

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа №1 п. Восточный
Сосьвинского городского округа**

«Согласовано»
Руководитель МО
Сакирко Л.Н.

Протокол от
«__» _____ 2017г.
№ _____

«Согласовано»
Заместитель директора
школы по УР МБОУ СОШ
п. Восточный
Хисамудинова И.Г.

«__» _____ 2017 г.

«Утверждено»
Директор МБОУ СОШ №1 п.
Восточный
Хисамудинов А.Р.

Приказ от «__» _____ 2017г.
№ _____

**Рабочая программа
учебного курса по русскому языку
«Говорим и пишем правильно»**

Класс: 10 -11

Составитель: Составитель: Владимирова Нина Валерьевна
Доможирова Анна Прокопьевна
Сакирко Любовь Николаевна

Количество часов по учебному плану - 68

п. Восточный
2017

Требования к уровню подготовки учащихся:

Должны знать:

- смысл понятий: речевая ситуация, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- нормы речевого поведения в официально – деловой сфере общения;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.

Должны уметь:

- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, стили, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- создавать устные и письменные высказывания в деловой сфере общения.

Владеть:

- коммуникативной, языковедческой и культуроведческой компетенциями.

Содержание курса, 10 класс (34ч.).

Тема 1. Фонетика. Орфография (6часов)

Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке. Гласные звуки и их произношение. Гласные ударные и безударные. Согласные звуки и их произношение. Смягчение и несмягчение согласных перед следующим согласным звуком. Произношение двойных согласных. Произношение сочетаний согласных. Произношение сочетаний с непроизносимыми согласными. Трудности фонетического анализа слов. Орфоэпические нормы русского языка. Орфоэпические и другие словари, имеющие орфоэпические пометы. Варианты произношения.

Тема 2. Лексика.(3часа)

Особенности лексического состава слов. Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, в художественном тексте (тропов). Лексическое значение слова: прямое, переносное. Книжная и разговорная лексика. Общеупотребительная и ограниченная лексика. Исконно русская и заимствованная лексика. Трудности лексического анализа слов.

Тема 3. Словообразование (2часа)

Морфемный анализ слов. Способы словообразования в русском языке: приставочный, приставочно – суффиксальный, сложение, бессуффиксный, переход из одной части речи в другую. Лексическое значение морфем. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. Словообразование наречий. Морфемные модели наречий.

Тема 4. Морфология (5часов)

Система частей речи в русском языке. Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. Способы определения частей речи по морфологическим признакам. Способы выражения самостоятельных частей речи в предложении. Служебные части речи. Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи. Роль служебных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений.

Тема 5. Орфография (18часов)

Орфография в системе лингвистики. Роль грамотного письма в процессе речевого общения. Трудные случаи правописания приставок. Правописание Ы/И после приставок частях речи. Трудные случаи правописания окончаний. Правописание падежных и родовых окончаний. Правописание суффиксов -ЧИК/-ЩИК; -ЕК/-ИК; -К/-СК; -Н/-НН- в словах различных частей речи. Правописание Ъ и Ь иЪ после шипящих. Правописание дефисное написание слов.

Содержание курса, 11 класс (34ч.).

Тема 1. Синтаксис и пунктуация

Словосочетание. Простое предложение (9часов)

Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. Простое осложнённое предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. Уточняющие члены предложений.

Тема 2. Прямая речь. Диалог. Цитата.(3 ч.)

Синтаксические конструкции с чужой речью. Прямая и косвенная речь. Способы оформления прямой речи на письме. Способы оформления диалога. Различные способы цитирования.

Тема 3. Сложное предложение (10ч.)

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте. Сложносочинённые предложения. Использование сложносочинённых предложений в художественном тексте. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Использование сложноподчинённых предложений в художественном тексте. Сложные синтаксические конструкции и знаки

4. Текст и его особенности (12часов)

Текст и его признаки. Развитие мысли в тексте. Виды связи предложений. Стили и типы речи. Стилистические особенности текстов. Текст и его анализ. Чтение и изложение (подробное и сжатое). Создание текста и его редактирование.

Тематическое планирование

| № | Тема | Кол-во часов |
|----------|--|---------------------|
| | 10 класс | |
| 1. | Фонетика. Речь устная и письменная. Смыслоразличительная роль звука в слове. Особенности словесного ударения в русском языке | 1 |
| 2-3 | Трудности фонетического анализа слов. | 2 |
| 4-6 | Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского языка | 3 |
| 7. | Лексика и фразеология. Особенности лексического состава слов. | 1 |
| 8. | Основные выразительные средства лексики и фразеологии. Употребление слов, использованных в переносном значении, художественном тексте (тропов) | 1 |
| 9. | Трудности лексического анализа | 1 |
| 10. | Словообразование. Морфемный анализ слов. Способы словообразования. Слова с суффиксами оценки в художественной речи. | 1 |
| 11. | Словообразование наречий. Морфемные модели наречий. | 1 |
| 12 | Морфология. Система самостоятельных частей речи в русском языке. | 1 |
| 13 | Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль. | 1 |
| 14 | Служебные части речи | 1 |
| 15 | Орфоэпические нормы. Правильное употребление служебных частей речи | 1 |
| 16. | Трудные случаи разграничения языковых явлений | 1 |
| 17 | Орфография. Система правил правописания. | 1 |
| 18 | Правописание приставок | 1 |
| 19 | Виды орфограмм в корне слова | 1 |
| 20 | Правописание падежных и родовых окончаний | 1 |

| | | |
|-----------------|---|----|
| 21 | Трудные случаи правописания окончаний | 1 |
| 22-25 | Трудные случаи правописания суффиксов | 4 |
| 26-28 | Правописания НЕ и НИ. | 3 |
| 29-31 | Правописание служебных частей речи. Трудные случаи | 3 |
| 32-34 | Трудности при слитном, дефисном и раздельном написании слов | 3 |
| итого | | 34 |
| 11 класс | | |
| 1. | Синтаксис и пунктуация. Словосочетание. Особенности связи слов в словосочетаниях. Правильное употребление словосочетаний. | 1 |
| 2. | Простое предложение. Предложение как речевое высказывание. Односоставные и двусоставные предложения. Инверсия в текстах разных стилей. | 1 |
| 3. | Простое осложнённое предложение. Однородные и неоднородные определения. Знаки препинания при однородных членах предложения. | 1 |
| 4 | Тире в простом предложении | 1 |
| 5-6. | Вводные слова и предложения | 2 |
| 7-8 | Обособленные члены предложения. Обособленные члены предложения в текстах разных стилей и типов речи. | 2 |
| 9 | Уточняющие члены предложения | 1 |
| 10-11 | Прямая речь. Диалог. Цитата. | 2 |
| 12-13 | Сложное предложение | 2 |
| 14-15 | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. | 2 |
| 16 | Использование бессоюзных сложных предложений в художественном тексте | 1 |
| 17-19 | Знаки препинания в сложносочинённом предложении. | 3 |
| 20-21 | Использование сложносочинённых предложений в художественном тексте | 2 |
| 22-23 | Текстоведение. Способы связи предложений в тексте | 2 |
| 24-25 | Стили речи и их особенности. Типы речи и их отличительные особенности | 2 |
| 26-27 | Текст и его анализ. Выразительные средства языка. | 2 |
| 28 | Сочинение. Этапы создания текста. | 1 |
| 29-31 | План. Подготовка рабочих материалов. Создание текста. | 3 |
| 32-34 | Редактирование текста | 3 |
| итого | | 34 |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575802

Владелец Хисамудинов Анатолий Раилович

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575802

Владелец Хисамудинов Анатолий Раилович

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022