**Требования к оформлению творческих проектов, исследовательских работ**

 1. Творческие проекты, исследовательские работы представляют теоретическое, экспериментальное, аналитическое исследование в соответствии с избранной тематикой, возрастными особенностями участника, достаточной степенью самостоятельного участия автора.

 2. Работы, являющиеся рефератом, докладом опубликованных научных исследований в информационно-коммуникационной сети Интернет, к защите не принимаются.

3 Оформление работы:

* + нумерация страниц (внизу справа);
	+ шрифт Times New Roman (размер шрифта - 14, межстрочный интервал 1,5):
	+ выравнивание (по ширине);
	+ параметры страницы, поля: верхнее - 2 см, нижнее 1,5 см, левое - 2 см. правое - 1,5 см.

 4. Структура работы:

- титульный лист,

* + оглавление;
	+ введение;
	+ основная часть (возможно деление на главы, разделы; их названия); заключение;
	+ библиография (список литературы);
	+ приложения.

Представленный на заочный тур областного этапа проект должен содержать: оглавление, введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, приложения (по желанию автора(ов)).

Титульная страница должна содержать фамилию, имя, отчество участника Конференции, регион, город, название образовательной организации (школы); тему проекта; фамилию, имя. отчество научного руководителя (при наличии), направление проекта.

В оглавление включаются основные заголовки работ и соответствующие номера страниц.

Введение должно включать в себя формулировку проблемы (предмета) исследования, отражать актуальность темы, определение целей и задач, поставленных перед исполнителем работы, краткий обзор используемой литературы и источников, степень изученности данного вопроса, характеристику личного вклада автора работы в решение избранной проблемы.

Основная часть должна содержать информацию, собранную и обработанную исследователем: описание основных рассматриваемых фактов, характеристика методов решения проблемы; сравнение известных автору старых и предлагаемых методов решения; обоснование выбранного варианта решения (эффектвность. точность, простота, наглядность, практическая значимость и т.д.). Основная часть делится на главы, разделы, желательно их назвать.

В заключении в лаконичном виде формулируются выводы и результаты, полученные автором (с указанием, если возможно, направления дальнейших исследований и предложений по возможному практическому использованию результатов исследования).

В список литературы заносятся публикации, издания и источники, использованные автором. Информация о каждом издании должна включать в строгой последовательности: фамилию, инициалы автора, название издания, выходные данные издательства, год издания. Ne выпуска (если издание периодические), количество страниц. Все издания должны быть пронумерованы и расположены в алфавитном порядке.

Работа может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), которые должны быть связаны с основным содержанием.

 5. На титульном листе указываются: тема, фамилия, имя, отчество участника (в случае коллективной защиты - каждого участника) (полностью), класс, школа, фамилия, имя, отчество руководителя (полностью), должность.