

**КРИТЕРИИ И НОРМЫ
ОЦЕНОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Система оценивания занимает особое место в ФГОС. Оценивание рассматривается как одна из важных целей обучения, предусматривается, что учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку. (УУД)». Участниками оценочных процедур являются все педагогические работники образовательного учреждения, учащиеся и их родители. Система оценки представляет собой инструмент организации и управления процессом реализации требований Стандарта.

Система оценивания в МБОУ СОШ № 1 п. Восточный с углубленным изучением отдельных предметов включает процедуры внутренней и внешней оценки:

Внутренняя оценка	Внешняя оценка
Текущая оценка	Независимая оценка качества образования
Оценка за различные виды письменных работ (тематическая оценка)	Мониторинговые исследования регионального и федерального уровней (Диагностические контрольные работы во 2 классах, Всероссийские проверочные работы в 4 классах)
Промежуточная аттестация обучающихся	Интеллектуальные и творческие соревнования – муниципальные, областные, всероссийские, международные, конкурсы и олимпиады

При этом именно **внешняя оценка** задает общее понимание того, что подлежит оценке; как и в каких форматах, с помощью каких заданий наиболее целесообразно вести оценку; какие ответы следует (или допустимо) считать верными и т.д.

Внутренняя оценка строится на той же содержательной и критериальной основе, что и внешняя - на основе планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Согласованность внутренней и внешней оценки повышает доверие к внутренней оценке, позволяет сделать ее более надежной, способствует упрощению различных аттестационных процедур. В частности, становится возможным использовать накопленную в ходе текущей образовательной деятельности оценку, представленную, например, в форме портфеля достижений, для итоговой оценки выпускников, для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений учащихся.

Критерии оценивания в ходе проектирования Системы оценивания связаны с требованиями к результатам освоения ООП НОО МБОУ СОШ № 1 п. Восточный с углубленным изучением отдельных предметов в соответствии с ФГОС НОО.

Критерий 1 - уровень сформированности у обучающихся личностных результатов освоения образовательной программы.

Характеристики критерия: готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению и познанию; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности.

Самоопределение	Смыслообразование	Морально-этическая ориентация
готовность к принятию и освоению социальной роли обучающегося, уровень мотивации к учебной деятельности; уровень развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; уровень овладения начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и	сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств; уровень развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.	сформированность основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности; сформированность ценностей многонационального российского общества, гуманистических и демократических ценностных ориентаций; Сформированность целостного, социально

<p>развивающемся мире; уровень развития навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций</p>		<p>ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; сформированность уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>
--	--	---

Личностные результаты выпускников при получении начального общего образования в полном соответствии с требованиями Стандарта не подлежат итоговой оценке.

Критерий 2 - уровень сформированности у обучающихся метапредметных результатов освоения основной образовательной программы.

Характеристики критерия: освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), составляющие основу умения учиться, и межпредметные понятия.

Регулятивные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД
<p>уровень готовности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; сформированность умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; сформированность умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; готовность к определению общей цели и путей ее достижения; уровень развития умений договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>	<p>уровень развития способов решения проблем творческого и поискового характера; уровень освоения познавательной и личностной рефлексии; уровень использования знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; уровень овладения навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; осознанное построение речевого высказывания, готовность составлять тексты в устной и письменной формах; уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; уровень овладения начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; уровень овладения базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p>	<p>эффективность использования речевых средств и средств информационных коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; успешность использования различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; готовность к соблюдению норм информационной избирательности, этики и этикета; готовность слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p>

	уровень развития умений работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.	
--	--	--

Критерий 3 - уровень сформированности у обучающихся предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Объектом оценки предметных результатов служит в полном соответствии с требованиями Стандарта способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, относящихся к содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Содержательной и критериальной базой оценки предметных результатов служат планируемые результаты начального образования. В процессе оценки достижения планируемых результатов используются разнообразные методы и формы. Содержательный контроль и оценка предметных и метапредметных результатов, обучающихся предусматривает выявление *индивидуальной динамики* качества усвоения базового и повышенного уровня содержания предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Вид текущего оценивания	Цель	Вид работы	Способы выставления оценки
Стартовая работа (Педагогическая диагностика № 1)	Проверить степень готовности к освоению программы на начало года, выявление обучающихся группы учебного риска, планирование работы с каждым обучающимся и классом в целом.	«Педагогическая диагностика № 1 на начало года» (предметные и метапредметные результаты)	Результаты фиксируются по шкале (0-3 баллов). В 1-х классах определяется уровень готовности к освоению учебной программы (результаты фиксируются в Листе индивидуальных достижений обучающегося, включаются в портфель достижений); во 2-4 классах (результаты фиксируются в Листе индивидуальных достижений обучающегося, включаются в портфель достижений), уровень достижений из процентного соотношения переводится в оценку, оценка выставляется в классный журнал в виде отметки «5», «4», «3», «2»;
Текущий контроль успеваемости (осуществляемого поурочно)	Проверить степень освоения программы на конец изучения темы, раздела.	Тематические контрольные работы; проверочные работы; самостоятельные работы, текущие диктанты, списывания, практические проекты, творческие работы (тесты, изложения, сочинения 4-е классы).	Во 2-4 классах оценка выставляется в классный журнал в виде отметки «5», «4», «3», «2»; проводится самооценка обучающихся: «+», «-», «?», «!».
Текущий контроль (по учебным четвертям)	Проверить степень освоения программы на конец изучения темы, раздела,	«Педагогическая диагностика № 2, по окончании I полугодия»;	Результаты фиксируются отдельно по шкале (педагогическая диагностика 0-3 баллов), (контрольная работа по математике 2-5 баллов, диктант по русскому языку 2-5 баллов). В 1-х классах определяется

(«Педагогическая диагностика № 2»)	четвертей, полугодия.	итоговые проверочные, контрольные работы; контрольные списывания; итоговые диктанты, тесты.	уровень освоения учебной программы (результаты фиксируются в Листе индивидуальных достижений обучающегося, включаются в портфель достижений), во 2-4 классах (результаты фиксируются в Листе индивидуальных достижений обучающегося, включаются в портфель достижений), уровень достижений из процентного соотношения переводится в оценку, оценка выставляется в классный журнал в виде отметки «5», «4», «3», «2»; проводится самооценка обучающихся: «+», «-», «?», «!»
Промежуточная аттестация по итогам года осуществляется со 2-го класса по всем предметам учебного плана. Промежуточная аттестация по итогам года определяется как среднее арифметическое четвертных отметок по правилам математического округления			
Промежуточная аттестация (по итогам года) «Педагогическая диагностика № 3»	Комплексная проверка образовательных достижений (результатов), в том числе и метапредметных, сформированность УУД.	«Педагогическая диагностика № 3 на конец года»; контрольные работы на конец года; итоговая комплексная работа на межпредметной основе; в 4 классах - ВПР.	В 1-х классах определяется уровень освоения программ (освоения учебной программы в Листе индивидуальных достижений), во 2-4 классах оценка выставляется в классный журнал в виде отметки «5», «4», «3», «2»; в виде процентов выполнения объема работы, определения уровня достижений, качества освоения программы в Листе индивидуальных достижений. Оценка метапредметных результатов фиксируется учителем в Листе индивидуальных достижений. Самоанализ и самооценка, взаимооценка (форма круглого стола). Защита индивидуального или группового проекта (1 раз в год) в рамках школьного проекта «Малое научное общество», конкурса «Я – исследователь» (школьный, муниципальный, окружной уровни).
Психолого-педагогическое сопровождение (диагностика: 1 класс - 2 раза в год, 2-4 класс - 1 раз в год).	Исследование необходимых компетенций, универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных)	Тесты, наблюдения педагога-психолога.	Выявление уровня сформированности универсальных учебных действий: личностных, и метапредметных для построения дальнейшей траектории развития каждого ребенка.

При оценке предметных результатов используются следующие шкалы:

1 класс		2-4 класс		
Успешность выполнения проверочных работ	Уровень освоения учебной программы	Качество освоения программы	Уровень достижений	Отметка в балльной шкале
70-100%	повышенный уровень	90-100%	высокий	«5»
50 - 69%	базовый уровень	70 -89%	повышенный	«4»
Меньше 50 %	ниже базового уровня	50 -69 %	базовый	«3»

		меньше 50%	ниже базового	«2»
--	--	------------	---------------	-----

Характеристика уровней освоения учебных программ

«*Высокий*» - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«*Повышенный*» - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«*Базовый*» - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«*Ниже базового*» - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики, неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценке учителя предшествует самооценка ученика. У обучающихся развиваются умения самостоятельно оценивать результат своих действий, контролировать себя, находить и исправлять собственные ошибки.

Обучающиеся осуществляют самоконтроль работ по критериям: степень уверенности в своих знаниях и умениях. По итогам самооценки учитель может судить об уровне самооценки обучающихся.

Уровень самооценки	Степень уверенности в своих знаниях и умениях	Символический знак
Высокий	знаю и умею применять	!
Выше среднего	знаю, но не всегда могу применить	+
Средний	не уверен в своих знаниях	?
Низкий	пока не знаю и не умею	-

Планируемые результаты освоения учебных программ по всем учебным предметам сопровождаются примерами заданий *базового и повышенного уровня*, используемые при итоговой оценке достижения планируемых результатов.

Задания *базового уровня* сложности проверяют сформированность знаний, умений и способов учебных действий по данному предмету, которые необходимы для успешного продолжения обучения на следующем уровне. Как правило, это стандартные учебно-познавательные или учебно-практические задания, в которых очевиден способ учебных действий.

Задания *повышенного уровня* сложности проверяют способность выпускника выполнять такие учебные или учебно-практические задания, в которых нет явного указания на способ их выполнения. Обучающийся сам должен выбрать способ из набора известных, освоенных в процессе изучения данного предмета.

По каждому предмету и по программе формирования УУД делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов:

1) *Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»), а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 50% заданий базового уровня. *Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующей ступени, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично», а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении не менее 65% заданий базового уровня и получении не менее 50% от максимального балла за выполнение заданий повышенного уровня.

2) *Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующей ступени.*

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, а результаты выполнения итоговых работ свидетельствуют о правильном выполнении менее 50% заданий базового уровня.

Педагогический совет образовательной организации, осуществляющей образовательную деятельность на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его для получения основного общего образования.

В случае если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе для получения основного общего образования принимается педагогическим советом с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.

Критерии и нормы оценочной деятельности

Отметка - фиксация результата оценивания в виде знака принятой системы.

Ставится только за решение продуктивной учебной задачи, в ходе которой ученик осмысливал цель и условия задания. Осуществлял действия по поиску решения, получал и предоставлял результат. За каждую учебную задачу или группу заданий-задач, показывающих овладение отдельным умением, ставится отдельная отметка.

Критерии оценивания предметных результатов связаны с качественными уровнями успешности.

1. Общие критерии			
Отметка «5» («отлично») ставится в случае	Отметка «4» («хорошо») ставится в случае:	Отметка «3» («удовлетворительно») ставится в случае:	Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится в случае:
- знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объёма программного материала;	- знания всего изученного программного материала; - умения выделять главные положения в изученном материале, на основании	- знания и усвоения материала на уровне минимальных требований программы, затруднения при самостоятельном	- знания и усвоения материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельных представлений об изученном материале; - отсутствия умений работать на

<p>- умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применять в незнакомой ситуации; отсутствия ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, устранения отдельных неточностей при устных ответах с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдения культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ</p>	<p>фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике; - наличия незначительных (негрубых) ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, соблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.</p>	<p>воспроизведении, необходимости незначительной помощи преподавателя; - умения работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы; - наличия грубой ошибки, нескольких негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, незначительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.</p>	<p>уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы; - наличия нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых ошибок при воспроизведении изученного материала, значительного несоблюдения основных правил культуры письменной и устной речи, правил оформления письменных работ.</p>
--	---	--	---

2. Критерии выставления отметок за устные работы

<p style="text-align: center;">Отметка «5» («отлично»)</p>	<p style="text-align: center;">Отметка «4» («хорошо»)</p>	<p style="text-align: center;">Отметка «3» («удовлетворительно»)</p>	<p style="text-align: center;">Отметка «2» («неудовлетворительно»)</p>
<p>последовательно, чётко, связно, обоснованно и безошибочно излагает учебный материал; дает ответ в логической последовательности с использованием принятой терминологии; показывает понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей; умеет выделять главное,</p>	<p>показывает знание всего изученного учебного материала; дает в основном правильный ответ; учебный материал излагает в обоснованной логической последовательности с приведением конкретных примеров, при этом допускает одну негрубую ошибку или не более двух недочетов в использовании терминологии учебного предмета, которые может</p>	<p>демонстрирует усвоение основного содержания учебного материала, имеет пробелы, не препятствующие дальнейшему усвоению учебного материала; материал излагает несистематизированно, фрагментарно; применяет полученные знания при ответе на вопрос, анализе предложенных ситуаций по образцу; допускает ошибки в использовании терминологии</p>	<p>не усвоил и не раскрыл основное содержание материала; не делает выводов и обобщений; не знает и не понимает значительную или основную часть программного материала в пределах поставленных вопросов; имеет слабо сформированные и неполные знания и не умеет применять их к решению конкретных вопросов и задач по образцу; при ответе (на один вопрос) допускает более двух грубых ошибок, которые не может исправить даже при помощи учителя.</p>

<p>самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами; самостоятельно анализирует и обобщает теоретический материал, результаты проведенных наблюдений и опытов; свободно устанавливает межпредметные (на основе ранее приобретенных знаний) и внутрипредметные связи; уверенно и безошибочно применяет полученные знания в решении новых, ранее не встречавшихся задач; излагает учебный материал литературным языком; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя; рационально использует наглядные пособия, справочные материалы, учебник, дополнительную литературу, первоисточники; применяет упорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; - имеет необходимые навыки работы с приборами, чертежами, схемами и графиками, сопутствующими ответу;</p>	<p>исправить самостоятельно при помощи учителя; анализирует и обобщает теоретический материал, результаты проведенных наблюдений и опытов с помощью учителя; соблюдает основные правила культуры устной речи; -применяет упорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ.</p>	<p>учебного предмета; показывает недостаточную сформированность отдельных знаний и умений; затрудняется при анализе и обобщении учебного материала, результатов проведенных наблюдений и опытов; дает неполные ответы на вопросы учителя или воспроизводит содержание ранее прочитанного учебного текста, слабо связанного с заданным вопросом; использует неупорядоченную систему условных обозначений при ведении записей, сопровождающих ответ; испытывает затруднения в применении знаний, необходимых для решения задач различных типов, при объяснении конкретных явлений на основе теорий и законов, или в подтверждении конкретных примеров практического применения теорий; - обнаруживает недостаточное понимание отдельных положений при воспроизведении текста учебника (записей, первоисточников) или отвечает неполно на вопросы учителя, допуская одну-две грубые ошибки.</p>	
--	--	--	--

допускает в ответе недочеты, которые легко исправляет по требованию учителя.			
3. Критерии выставления отметок за самостоятельные, письменные контрольные работы			
Отметка «5» («отлично»)	Отметка «4» («хорошо»)	Отметка «3» («удовлетворительно»)	Отметка «2» («неудовлетворительно»)
- ставится в случае, если обучающийся выполнил работу без ошибок и недочётов или допустил в работе не более одного недочёта.	- ставится в случае, если обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в работе: -не более одной грубой ошибки и одного недочёта; -либо не более двух недочётов.	- ставится в случае, если обучающийся правильно выполнил не менее половины работы или допустил в работе: - не более двух грубых ошибок; - либо не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочета; - либо не более трех негрубых ошибок; - не более одной негрубой ошибки и трех недочетов; - не более пяти недочетов.	- ставится в случае, если обучающийся правильно выполнил менее половины работы или допустил в работе число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка «3» («удовлетворительно»).
<p>Примечание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - При проведении самостоятельных письменных и контрольных работ в форме тестов критерии выставления отметок устанавливаются отдельно. - Учитель вправе поставить обучающемуся отметку на один балл выше той, которая предусмотрена нормами, за оригинальное выполнение работы. <p>Отметки с анализом доводятся до сведения обучающихся, как правило, не позднее недели после проведения письменной работы.</p>			
4. Критерии выставления отметок за практические и лабораторные работы, проведение экспериментов (опытов) по предметам			
Отметка «5» («отлично»)	Отметка «4» («хорошо»)	Отметка «3» («удовлетворительно»)	Отметка «2» («неудовлетворительно»)
- правильно определил цель работы; - самостоятельно выбрал и подготовил для работы необходимое оборудование; - выполнил работу в полном объеме с соблюдением рациональной последовательности проведения опытов и изме-	- правильно определил цель работы; - самостоятельно выбрал и подготовил для работы необходимое оборудование; - выполнил работу в полном объеме с безусловным соблюдением правил техники	- правильно определил цель работы, выполнил работу правильно не менее чем наполовину с безусловным соблюдением правил техники безопасности, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным	- не смог определить цель работы и подготовить для работы необходимое оборудование, выполнил работу менее чем на половину и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; - либо допустил однократное нарушение правил техники безопасности; либо эксперимент (опыты), измерения, вычисления, наблюдения

<p>рений и с безусловным соблюдением правил техники безопасности; научно, грамотно и логично описал ход эксперимента (опыта) и сформулировал выводы из результатов эксперимента (опыта);</p> <p>- в представленном отчёте правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, чертежи, графики, вычисления и выводы;</p> <p>- проявил организационно-трудовые умения (поддерживал чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использовал расходные материалы).</p>	<p>безопасности;</p> <p>но:</p> <p>опыт проводил в условиях, измерений;</p> <p>- либо допустил два-три недочета;</p> <p>- либо допустил не более одной негрубой ошибки и одного недочета; - либо в описании наблюдений допустил неточности, сделал неполные выводы из результатов эксперимента (опыта). не обеспечивающих достаточной точности</p>	<p>задачам рабо- ты;</p> <p>- но: подбор оборудования, а также работы по началу эксперимента (опыта) провел с помощью учителя;</p> <p>либо эксперимент (опыт) проводил в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большой погрешностью;</p> <p>- либо допустил не более двух грубых ошибок;</p> <p>- либо допустил не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочета;</p> <p>- либо допустил не более трех негрубых ошибок;</p> <p>- либо допустил не более одной не- грубой ошибки и трех недочетов;</p> <p>либо допустил не более пяти недочетов.</p>	<p>производились неправильно;</p> <p>- либо допустил в работе число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка</p> <p>- «3» («удовлетворительно»).</p>
--	--	--	---

Примечание:

- Учитель вправе поставить обучающемуся отметку на один балл выше той, которая предусмотрена нормами, в случае, когда обучающийся показал оригинальный и наиболее рациональный подход к выполнению работы. Отметки с анализом доводятся до сведения обучающихся, как правило, не позднее недели после сдачи отчёта.

5. Критерии выставления отметок за наблюдение

Отметка «5» («отлично»)	Отметка «4» («хорошо»)	Отметка «3» («удовлетворительно»)	Отметка «2» («неудовлетворительно»)
<p>- правильно провел наблюдение;</p> <p>- выделил существенные признаки у наблюдаемого объекта (процесса);</p> <p>- логично, научно грамотно оформил результаты наблюдений и выводы.</p>	<p>-правильно провел наблюдение;</p> <p>-при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) назвал второстепенные;</p> <p>- допустил небрежность в оформлении наблюдений и выводов.</p>	<p>-допустил неточности и 1 -2 ошибки в проведении наблюдений;</p> <p>-при выделении существенных признаков у наблюдаемого объекта (процесса) выделил лишь некоторые;</p> <p>- допустил 1 -2 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.</p>	<p>-допустил 3-4 ошибки в проведении наблюдений;</p> <p>-неправильно выделил признаки наблюдаемого объекта (процесса);</p> <p>-допустил 3-4 ошибки в оформлении наблюдений и выводов.</p>

Примечание:

- Отметки с анализом доводятся до сведения обучающихся, как правило, не позднее недели после сдачи отчёта.

Критерии и нормы оценочной деятельности по предметам

Оценка письменных работ по русскому языку

Контроль за уровнем достижений обучающихся по русскому языку проводятся в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания обучающимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Сочинение - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки обучающихся.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Особенности организации контроля по русскому языку

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем, тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2—8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим обучающимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией.

Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов, обучающихся по русскому языку (1 класс)

В 1-ом классе используется только словесная оценка, критериями которой является соответствие или несоответствие требованиям программы.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов, обучающихся по русскому языку (2-4 класс)

Критерии оценивания каллиграфического качества письма

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
- письмо с правильной каллиграфией; - допускается 1-2 негрубых недочета.	- письмо, в котором имеется 2-3 существенных недочета (несоблюдение наклона, равного расстояния между буквами, несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине); - 1-2 негрубых недочета	- небрежное, неразборчивое, с помарками письмо, в котором имеется более 3 существенных недочётов и более 2-х негрубых недочетов.

Классификация ошибок при оценивании каллиграфического качества письма

К числу существенных недочётов относятся:

- несоблюдение наклона;
- несоблюдение равного расстояния между буквами;
- несоблюдение пропорций букв по высоте и ширине. К числу негрубых недочетов относятся:
- частичное искажение формы букв;
- несоблюдение точных пропорций по высоте строчных и заглавных букв;
- наличие неправильных соединений, искажающих форму букв;
- выход за линию рабочей строки, недописывание до нее.

Критерии оценивания орфографических навыков

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
- письмо без ошибок, как по текущему, так и предыдущему материалу.	- письмо, при котором число ошибок не превышает 5 и работы не содержат более 5-7 недочетов.	- письмо, в котором число ошибок и недочетов превышает 5.

Диктант

Классы	Четверти/количество слов			
	I	II	III	IV
	<i>Объем текста:</i>			
1-й класс	-	-	-	15 - 17

2-й класс	20-25	25-35	35-40	40-45
3-й класс	45-50	50-55	55-60	60-70
4-й класс	65-70	70-75	75-85	85-90

Нормы оценок по русскому языку

Отметка «**5**» (отлично) - за работу, в которой нет ошибок.

Отметка «**4**» (хорошо) - за работу, в которой допущение 1 -2 ошибки.

Отметка «**3**» (удовлетворительно) - за работу, в которой допущено 3-5 ошибок. Отметка «**2**» (неудовлетворительно)- за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Учет ошибок в диктанте:

- повторная ошибка в одном и том же слове считается за 1 ошибку (например, ученик дважды в слове «песок» написал вместо «е» букву «и»);
- ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки (например, ученик написал букву «т» вместо «д» в слове «площадка» и букву «с» вместо «з» в слове «сказка»);
- два исправления считаются за 1 ошибку;
- две пунктуационные ошибки считаются за 1 ошибку.

Ошибкой считается:

- нарушение орфографических правил при написании слов, включая ошибки на пропуск, перестановку, замену и вставку лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие знаков препинания, изученных в данный момент в соответствии с программой; отсутствие точки в конце предложения не считается за ошибку, если следующее предложение написано с большой буквы.

За ошибку в диктанте не считаются:

- ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые не изучались;
- единственный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения записано с заглавной буквы;
- единственный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

Примечание:

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы так же не должно влиять на оценку, ибо в таком случае тот, кто проверяет работу, может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык. При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок.

Грамматическое задание

Отметка «5» (отлично)- без ошибок.

Отметка «4» (хорошо) - правильно выполнено не менее 3/4 заданий.

Отметка «3» (удовлетворительно)- правильно выполнено не менее 1/2 заданий. Отметка «2» (неудовлетворительно) - правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

Классы	Четверти			
	I	II	III	IV
	<i>Объем текста:</i>			
2-й класс	20-25	25-30	30-35	35-40
3-й класс	40-45	45-50	50-55	55-60
4-й класс	60-65	65-75	70-75	75-85

Допустимое количество ошибок

Оценка	II класс	III класс	IV класс
«5»	Нет ошибок. Один недочет графического характера.	Нет ошибок.	Нет ошибок.
«4»	1 -2 ошибки 1 исправление	1 ошибка 1 исправление	1 ошибка 1 исправление
«3»	3 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление	2 ошибки 1 исправление
«2»	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления	3 ошибки 1 - 2 исправления

Критерии оценки:

Отметка «5» («отлично») - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений и ошибок.

Отметка «4» («хорошо») - за работу, в которой допущена 1 ошибка и 1-2 исправления, работа написана аккуратно.

Отметка «3» («удовлетворительно») - за работу, в которой допущены 2 ошибки.

Отметка «2» («неудовлетворительно») - за работу, в которой допущены 3 и более ошибок.

Словарный диктант

Классы	I класс	II класс	III класс	IV класс
Количество слов	6-8 слов	8-10 слов	10-12 слов	12-15 слов

Изложения и сочинения

В 1-4-х классах проводятся работы с целью проверки умения учащихся связно излагать мысли в письменной форме: обучающие изложения и сочинения. На эти работы рекомендуется отводить не менее одного часа. Периодичность проведения творческих работ обучающего характера - примерно один раз в 15-20 дней. Объем текстов изложений должен примерно на 15-20 слов больше объема текстов диктантов.

В 4 классе вводятся элементы описания и рассуждения. При выборе тем сочинений необходимо учитывать их связь с жизнью, близость опыту и интересам детей, доступность содержания, посильность построения текста и его речевого оформления.

Основными критериями оценки изложений (сочинений) являются достаточно полное, последовательное воспроизведение текста (в изложении), создание текста (в сочинениях), речевое оформление: правильное употребление слов и построение словосочетаний, предложений, орфографическая грамотность. При проверке изложений и сочинений выводится 2 оценки: за содержание и грамотность.

Отметка "5" ставится за правильное и последовательное воспроизведение авторского текста (изложение), за логически последовательное раскрытие темы (сочинение), если в них отсутствуют недочеты в употреблении слов, в построении предложений и словосочетаний, а также нет орфографических ошибок (допускаются 1-2 исправления).

Отметка "4" ставится, если в работе правильно, достаточно полно передается авторский текст (изложение), раскрывается тема (сочинение), но незначительно нарушается последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, а также 1-2 ошибки в правописании, 1-2 исправления.

Отметка "3" ставится, если в работе имеются некоторые отступления от авторского текста (изложение), некоторые отклонения от темы (сочинение), допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, допущены 3-6 ошибок и 1-2 исправления.

Отметка "2" ставится, если в работе имеются значительные отступления от авторского текста (изложение), от темы (сочинение): пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, допущены более 6 ошибок, 3-5 исправлений.

Учитывая, что изложения и сочинения в начальных классах носят обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только при проведении итоговых контрольных изложений. Обучающие изложения и сочинения выполняются в классе под руководством учителя. Следует чередовать проведение изложений на основе текстов учебника и незнакомых текстов, читаемых учащимся (2-4 классы).

Критерии оценивания тестовых работ

Отметка «5» («отлично») ставится в случае, если обучающийся:

- выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности действий.

Отметка «4» («хорошо») ставится в случае, если обучающийся:

- выполнены требования к оценке 5, но допущены ошибки (не более 25% ответов от общего количества заданий).

Отметка «3» («удовлетворительно») ставится в случае, если обучающийся:

- выполнил работу в полном объеме, неверные ответы составляют от 25% до 50% ответов от общего числа заданий;
- если работа выполнена не полностью, но объем выполненной части таков, что позволяет получить оценку.

Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится в случае, если обучающийся:

- работа, выполнена полностью, но количество правильных ответов не превышает 50% от общего числа заданий;
- работа выполнена не полностью и объем выполненной работы не превышает 50% от общего числа заданий.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов по литературному чтению

В течение первого года обучения проводится текущая проверка становления элементарного навыка чтения, без выставления отметки. Основными объектами проверки и 1 классе является умение учащихся анализировать слого-звуковой состав слов, читать плавно, по слогам слова, предложения, короткие тексты с изученными буквами. В 1 классе используются словесные оценки: «читаешь хорошо» (высокий уровень); «читаешь хорошо, но есть ошибки» (средний уровень); «читаешь пока медленно и с ошибками, поэтому надо больше читать» (низкий уровень).

Критерии оценивания навыка чтения

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
- плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года); - понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.	- слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-29 слов; - учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного; - умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.	- чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости произношения; - непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- искажения читаемых слов (замена, перестановка, пропуски или добавления букв, слогов, слов);
- неправильная постановка ударений (более двух);
- чтение всего текста без смысловых пауз, нарушение темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- непонимание общего смысла - прочитанного текста за установленное время чтения;
- неправильные ответы на вопросы по содержанию текста;
- неумение выделить основную мысль прочитанного;
- неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания, прочитанного;
- нарушение при пересказе последовательности событий в произведении; нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности.

Недочеты:

- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов при чтении вслух;
- осознание прочитанного текста за время, немного превышающее установленное;

- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности, недостаточная выразительность при передаче характера персонажа.

Особенности организации контроля по чтению.

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых

программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением. Целесообразно для этого использовать и тестовые задания типа "закончи предложение", "найди правильный ответ", "найди ошибку" и т.п.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово "средней" длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения "про себя" проводится фронтально или группами.

1 класс

Сейчас многие дети идут в школу, уже умея читать, но некоторые учатся этому в 1 классе. Тем не менее, в первом полугодии первого учебного года проходит начальная проверка техники чтения. Под техникой чтения родители чаще всего понимают количество слов, которое читает (произносит) ребенок за 1 минуту, но это только одна составляющая. Учитель обращает внимание на правильность чтения слов, выразительность (соблюдение знаков препинания), степень понимания прочитанного текста. С течением учебного года дети учатся читать лучше, соответственно должна постепенно повышаться техника чтения каждого ребенка.

Есть определенные, утвержденные нормы техники чтения в 1 классе. Нормативы техники чтения в 1 классе:

- первое полугодие - 25-30 слов в минуту;
- второе полугодие - 30-40 слов в минуту.

Это ориентировочные нормы техники чтения по ФГОС.

2-й класс

Отметка "**5**" (отлично) ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного, отчетливо произносит звуки, слова, не допускает искажений, замен, перестановок букв и слогов в словах; читает - правильно, плавно по слогам с постепенным переходом на чтение целыми словами, читает плавно целыми словами (трудные слова по слогам) во 2 полугодии;

- верно ставит ударение в словах, соблюдает интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения;

умеет правильно ответить на вопрос учителя и последовательно передать содержание сюжетного рассказа, сказки и иллюстрации к тексту;

- твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно. Отметка "**4**" («хорошо») ставится ученику, если он:

- понимает содержание прочитанного; читает плавно по слогам, отдельные слова прочитывает целиком;

- допускает при чтении 1-2 ошибки в словах (повтор слов, слогов, замены и др.) при соблюдении интонации конца предложения;

- правильно пересказывает текст и отвечает на вопросы учителя, но допускает речевые неточности, которые исправляет самостоятельно или

с небольшой помощью учителя;

- знает наизусть стихотворение, не допускает при чтении единичные ошибки, легко исправляет их сам. Отметка "3" («удовлетворительно») ставится ученику, если он:

- осваивает содержание прочитанного только с помощью вопросов учителя; читает отрывисто по слогам;

- допускает при чтении 3-5 ошибок на замену, пропуск, перестановку букв, слогов; не соблюдает паузы между словами и предложениями;

- пересказывает текст, нарушая последовательность, допускает речевые ошибки и исправляет их только с помощью учителя;

- знает наизусть стихотворение, но при чтении воспроизводит его неточно.

Отметка "2" («неудовлетворительно») ставится ученику в том случае, если он:

- читает по буквам, темп чтения - менее 25 слов в минуту; не понимает содержание прочитанного;

- не воспроизводит текст по вопросам учителя;

- при чтении наизусть нарушает последовательность, не полностью воспроизводит текст прочитанного.

3-й класс.

Отметка "5" (отлично) ставится ученику, если он:

- понимает смысл прочитанного, читает правильно целыми словами, слова сложной слоговой структуры прочитывает по слогам (1 полугодие); читает целыми словами (2 полугодие);

- читает текст выразительно, соблюдает логические ударения и паузы;

- самостоятельно делит небольшой текст на части, выделяет главное, передает содержание прочитанного, грамматически правильно строит свою речь;

- понимает смысл слов в контексте, самостоятельно находит в тексте слова и выражения, используемые автором для изображения действующих лиц и описания природы;

- твердо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно. Отметка "4" («хорошо») ставится ученику, если он:

- читает текст осознанно, выразительно, целыми словами, отдельные трудные слова - по слогам (1 полугодие);

- читает целыми словами, допускает 1-2 ошибки в словах, в соблюдении пауз и логических ударений (2 полугодие);

- допускает 1-2 негрубые ошибки при передаче прочитанного, при делении текста на части, нахождении нужных эпизодов рассказа по заданию учителя;

- правильно понимает основной смысл прочитанного, но выражает его неточно;

- знает наизусть стихотворение, выразительно читает его, но допускает незначительные ошибки (повторы, длительные паузы и др.). Отметка "3" («удовлетворительно») ставится ученику, если он:

- читает по слогам и только отдельные слова читает целиком (1 полугодие);

- переходит на чтение целыми словами, допускает 3-5 ошибок - замена, пропуск, перестановка букв, слогов, слов и постановка ударений в словах (2 полугодие);

- последовательно передает содержание прочитанного, выделяет главную мысль, делит текст на части с помощью наводящих вопросов учителя, при пересказе нарушает последовательность изложения, допускает речевые ошибки, исправляет их только с помощью учителя, воспроизводит наизусть стихотворение, но знает его нетвердо, читает монотонно.

Отметка "2" («неудовлетворительно») ставится ученику, если он:

- читает монотонно, по слогам (1 полугодие);
- читает по слогам, только отдельные слова читает целиком (2 полугодие); допускает более 6 ошибок;
- искажает содержание прочитанного, не может выделить основную мысль прочитанного и разделить текст на части с помощью дополнительных вопросов;
- при чтении наизусть не полностью воспроизводит текст стихотворения.

4-й класс.

Отметка "5" (отлично) ставится ученику, если он:

- читает осознанно, бегло, правильно, с использованием основных средств выразительности (1 полугодие);
- читает бегло, сознательно, правильно с соблюдением основных норм литературного произношения, передает с помощью интонации смысл прочитанного и свое отношение к его содержанию (2 полугодие);
- полно, кратко и выборочно пересказывает текст, самостоятельно составляет простейший план, выявляет основной смысл прочитанного;
- самостоятельно находит в тексте слова, выражения и эпизоды для составления рассказа на определенную тему (о природе, событии, герое);
- знает и выразительно читает наизусть стихотворение. Отметка "4" («хорошо») ставится ученику, если он:
- читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (1 полугодие); читает текст бегло целыми словами, использует логические ударения и паузы (2 полугодие);
- делает 1-2 ошибки в словах при чтении и в определении логических ударений и пауз, составляет план прочитанного, пересказывает текст полно (кратко, выборочно);
- самостоятельно выделяет главную мысль прочитанного, но допускает отдельные речевые ошибки и устраняет их самостоятельно;
- читает выразительно стихотворение наизусть, но допускает незначительные неточности. Отметка "3" («удовлетворительно») ставится ученику, если он:
- читает осознанно, целыми словами (единичные слова по слогам), монотонно, (1 полугодие);
- читает целыми словами, недостаточно выразительно, допускает при чтении от 3 до 5 ошибок (2 полугодие);
- передает полное и краткое содержание текста, основную мысль прочитанного, составляет план и др. с помощью наводящих вопросов учителя.
- воспроизводит наизусть текст стихотворения, но допускает ошибки и исправляет их только с помощью учителя. Отметка "2" («неудовлетворительно») ставится ученику, если он:
- читает текст по слогам и только отдельные слова прочитывает целиком, допускает большое количество ошибок на замену, пропуск слогов, слов и др., слабо понимает прочитанное (1 полугодие), не владеет чтением целыми словами, допускает более 6 ошибок (2 полугодие);
- пересказывает текст непоследовательно, искажает содержание прочитанного, допускает множество речевых ошибок;
- не может кратко и выборочно пересказать текст, составить план и выделить главную мысль прочитанного с помощью наводящих вопросов учителя;
- при чтении наизусть не может полностью воспроизвести текст стихотворения.

Техника чтения по ФГОС						
Оценка	2 класс		3 класс		4 класс	
	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие	1 полугодие	2 полугодие

«5»	Более 55 слов	Более 70 слов	Более 75 слов	Более 90 слов	Более 100 слов	Более 120 слов
«4»	40-55 слов	55-70 слов	60-75 слов	75-90 слов	55-100 слов	105-120 слов
«3»	25-39 слов	40-54 слов	45-59 слов	60-74 слов	70-84 слов	90-104 слов
«2»	Менее 25 слов	Менее 40 слов	Менее 45 слов	Менее 60 слов	Менее 70 слов	Менее 90 слов

Критерии оценивания выразительного чтения стихотворения

Требования к выразительному чтению: правильная постановка логического ударения, соблюдение пауз, правильный выбор темпа, соблюдение нужной интонации, безошибочное чтение

Отметка «5» («отлично») - выполнены правильно все

требования Отметка «4» («хорошо») - не соблюдены 1-2
требования

Отметка «3» («удовлетворительно») - допущены ошибки по трем требованиям

Отметка «2» («неудовлетворительно») - допущены ошибки более чем по трем требованиям

Критерии оценивания чтения по ролям

Требования к чтению по ролям:

- своевременно начинать читать свои слова
- подбирать правильную интонацию
- читать безошибочно
- читать выразительно

Отметка «5» («отлично») - выполнены все требования

Отметка «4» («хорошо») - допущены ошибки по одному какому-то

требованию Отметка «3» («удовлетворительно») - допущены ошибки по

двум требованиям Отметка «2» («неудовлетворительно») - допущены
ошибки по трем требованиям

Нормы оценки работ творческого характера

Отметка «5» («отлично») ставится за последовательное и правильное воспроизведение авторского текста (изложение), логически оправданное раскрытие темы, отсутствие фактических ошибок, богатство словаря, правильное речевое оформление. Допустимо не более одной речевой неточности; Отметка «4» («хорошо») ставится за правильную и достаточно полную информацию по авторскому тексту (изложение). Тема раскрыта, но имеются незначительные нарушения в последовательности изложения мыслей, отдельные фактические и речевые неточности. Допустимо не более трех речевых недочетов в содержании и построении текста;

Отметка «3» («удовлетворительно») ставится за некоторые отклонения от авторского (исходного) текста (изложение), отклонение от темы (в основном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений), бедность словаря, речевые неточности. Допустим не более пяти недочетов речи в содержании и построении текста;

Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится за несоответствие работы теме, значительные отступления от авторского текста, большое количество неточностей фактического характера, нарушение последовательности изложения мыслей, отсутствие связи между частями текста, бедность словаря.

Критерии оценки качества выполнения тестовых работ

Отметка «5» («отлично») - 100 – 95%

Отметка «4» («хорошо») - 94 – 75%

Отметка «3» («удовлетворительно») - 74 – 50%

Отметка «2» («неудовлетворительно») - ниже 50%

При оценке домашнего чтения предъявляются более высокие требования, чем при чтении без предварительной подготовки.

Оценка за чтение должна выставляться на основе устного ответа и самостоятельного чтения ученика. Объем прочитанного на оценку должен быть не менее:

в 1-м классе - 1/4 страницы во

2-м классе - 1/3 страницы, в 3-м

классе - 1/2 страницы,

в 4-м классе 3/4 страницы учебной книги для чтения.

При выставлении оценки по чтению необходимо ее мотивировать и постоянно поощрять детей в овладении правильным навыком чтения и умением работать с текстом.

Итоговые проверки навыка чтения проводятся три раза в год: входной контроль, в конце I и II полугодий.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов по иностранному языку (английский) Чтение

Отметка «5» («отлично») ставится ученику, если он:

- понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты;
 - умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком.
- Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Надо отметить, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная.

Отметка «4» («хорошо») ставится ученику, если он:

- понял основное содержание оригинального текста;
- может выделить основную мысль, определить отдельные факты.

Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

Отметка «3» («удовлетворительно») ставится ученику, который:

- не совсем точно понял основное содержание прочитанного;
- умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов;
- совсем не развита языковая догадка.

Отметка «2» («неудовлетворительно») выставляется ученику, если он:

- не понял текст или понял содержание текста неправильно
- не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов;
- не умеет семантизировать незнакомую лексику.

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Отметка «5» («отлично») ставится ученику, когда он:

- полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта).
- использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

Отметка «4» («хорошо») выставляется учащемуся, если он:

- полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

Отметка «3» («удовлетворительно») ставится, если ученик:

- понял текст не полностью;

- не владеет приемами его смысловой переработки.

Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится в том случае, когда:

- текст учеником не понят;

- он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Отметка «5» («отлично») ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

Отметка «4» («хорошо») ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

Отметка «3» («удовлетворительно») выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации. Отметка «2» («неудовлетворительно») выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Отметка «5» («отлично») ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

Отметка «4» («хорошо») ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

Отметка «3» («удовлетворительно») свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

Говорение.

Монологическая речь

Отметка «5» («отлично») - ставится ученику, который логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

Отметка «4» («хорошо») - ставится ученику, который логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок.

Отметка «3» («удовлетворительно») - ставится ученику, который логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки,

которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию.

Отметка «2» («неудовлетворительно»)- ставится в том случае, если коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая речь

Отметка «5» («отлично») - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация.

Отметка «4» («хорошо»)- учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико- грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация.

Отметка «3» («удовлетворительно») - учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей, однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки.

Высказывание в форме рассказа, описания

Отметка «5» («отлично») - ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации) Отметка «4» («хорошо») - выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

Отметка «3» («удовлетворительно») - ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего

возникало непонимание между речевыми партнерами.

Участие в беседе

Отметка «5» («отлично») ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «4» («хорошо») ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

Отметка «3» («удовлетворительно») выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

Отметка «2» («неудовлетворительно») выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

Оценивание письменной речи обучающихся

Отметка «5» («отлично») Коммуникативная задача решена полностью, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей или отсутствуют. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Отметка «4» («хорошо») Коммуникативная задача решена полностью, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Отметка «3» («удовлетворительно») Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Отметка «2» («неудовлетворительно») Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

За письменные работы (контрольные работы, (лексика, грамматика, чтение, аудирование), тестовые работы, словарные диктанты)

оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Отметка «2» («неудовлетворительно») - 49% и менее

Отметка «3» («удовлетворительно») - от 50% до 74%

Отметка «4» («хорошо») - от 75% до 89%

Отметка «5» («отлично») - от 90% до 100%

Критерии и нормы оценивания предметных результатов по математике

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Критерии оценивания устных вычислительных навыков		
осознанное усвоение изученного учебного материала и умение самостоятельно им пользоваться, производить вычисления правильно и достаточно быстро.	ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, не всегда использует рациональные приёмы вычислений.	ответы, в которых ученик обнаруживает незнание большей части программного материала.
Критерии оценивания письменных вычислительных навыков		
- работы, выполненные безошибочно; - допускается 1-2 недочёта.	- допущено не более 3 грубых ошибок.	- допущено более 3 грубых ошибок.
Критерии оценивания умения решать задачи		
- работы и ответы, в которых ученик может самостоятельно и безошибочно решить простую задачу, раскрывающую конкретный смысл действий сложения и вычитания.	- работы и ответы, в которых ученик допускает отдельные неточности в формулировках, допускает ошибки в вычислениях и решениях задач, но исправляет их сам или с помощью учителя. При этом в работах не должно быть более двух грубых и 3-4 негрубых ошибок.	- работы и ответы, в которых ученик не справляется с решением задач и вычислениями в них даже с помощью учителя. Допускает 3 и более грубые ошибки.
Критерии оценивания умения ориентироваться в геометрических понятиях		
- умения называть геометрические фигуры и их существенные признаки (прямая, луч, отрезок, ломаная, треугольник, прямоугольник, квадрат, многоугольник), распознавать геометрические фигуры, проводить измерения длины отрезка и длины ломаной, строить отрезок заданной длины, используя линейку.	- умения называть и распознавать геометрические фигуры, но при этом ученик допускает неточности в определении существенных признаков фигур.	- умения ориентироваться в геометрических понятиях определяются знания и умения, не соответствующие указанным требованиям.

Критерии оценки письменных работ

Отметка «5» («отлично») ставится в случае, если обучающийся выполнил работу без ошибок и недочётов или допустил в работе не более одного недочёта.

Отметка «4» («хорошо») ставится в случае, если обучающийся выполнил работу полностью, но допустил в работе:

- не более одной грубой ошибки и одного недочёта;
- либо не более двух недочётов.

Отметка «3» («удовлетворительно») ставится в случае, если обучающийся правильно выполнил не менее половины работы или допустил в работе:

- не более двух грубых ошибок;
- либо не более одной грубой, одной негрубой ошибки и одного недочета;
- либо не более трех негрубых ошибок;
- либо не более одной негрубой ошибки и трех недочетов;
- либо не более пяти недочетов.

Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится в случае, если обучающийся правильно выполнил менее половины работы или допустил в работе число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена отметка «3» («удовлетворительно»).

Работа, состоящая из примеров:

Отметка «5» («отлично») - без ошибок.

Отметка «4» («хорошо») - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки.

Отметка «3» («удовлетворительно») - 2-3 грубые и 1-2 негрубые ошибки или 3 и более негрубых ошибки. Отметка «2» («неудовлетворительно») - 4 и более грубых ошибки.

Работа, состоящая из задач:

Отметка «5» («отлично») - без ошибок.

Отметка «4» («хорошо») - 1-2 негрубых ошибки.

Отметка «3» («удовлетворительно») - 1 грубая и 3-4 негрубые ошибки. Отметка «2» («неудовлетворительно») - 2 и более грубых ошибки.

Комбинированная работа:

Отметка «5» («отлично») - без ошибок

Отметка «4» («хорошо») - 1 грубая и 1-2 негрубые ошибки, при этом грубых ошибок не должно быть в задаче.

Отметка «3» («удовлетворительно») - 2-3 грубые и 3-4 негрубые ошибки, при этом ход решения задачи должен быть верным. Отметка «2» («неудовлетворительно») - 4 грубые ошибки.

Примечание:

1. Учитель вправе поставить обучающемуся отметку на один балл выше той, которая предусмотрена нормами, за оригинальное выполнение работы.

2. Отметки с анализом доводятся до сведения обучающихся, как правило, не позднее недели после проведения письменной работы.

Контрольный устный счет:

Отметка «5» («отлично») - без ошибок. Отметка «4» («хорошо») - 1-2 ошибки.

Отметка «3» («удовлетворительно») - 3-4 ошибки.

Критерии оценки качества выполнения тестовых работ

Отметка «5» («отлично») - 100 – 95%

Отметка «4» («хорошо») -94 – 75%.

Отметка «3» («удовлетворительно»)- 74 – 50%.

Отметка «2» («неудовлетворительно»)- ниже 50%

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки:

Грубые ошибки:

- Вычислительные ошибки в примерах и задачах.
- Ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий.
- Неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия).
- Не решена до конца задача или пример
- Невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

- Нерациональный прием вычислений.
- Неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи.
- Неверно сформулированный ответ задачи.
- Неправильное списывание данных (чисел, знаков).
- Не доведение до конца преобразований.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается. За небрежно оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на 1 балл, но не ниже «3».

Проверочная и самостоятельная работа

Цель: проверка знаний, умений, навыков учащихся.

Самостоятельная работа должна присутствовать на каждом уроке (15-20 минут), может быть раздроблена и использоваться на разных этапах урока и предусматривает помощь учителя.

Цель работы:

- закрепление знаний;
- углубление знаний;
- проверка домашнего задания.

Перед началом работы учитель должен сообщить детям:

- цель задания;
- время, отведенное на задания;
- в какой форме оно должно быть выполнено;
- как оформить результат;
- какая помощь будет оказана (не только «слабому» ученику, но и «сильному», т.к. его затруднение может быть вызвано такой причиной, как

недомогание)

Контрольная работа

- задания должны быть одного уровня для всего класса;
- задания повышенной трудности выносятся в «дополнительное задание», которое предлагается для выполнения всем ученикам и оценивается только оценками «4» и «5»; обязательно разобрать их решение при выполнении работы над ошибками;
- за входную работу оценка «2» в журнал не ставится;
- оценка не снижается, если есть грамматические ошибки и неаккуратные исправления;
- неаккуратное исправление - недочет (2 недочета = 1 ошибка).

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по окружающему миру

Критериями оценивания являются:

Текущий контроль по окружающему миру осуществляется в письменной и устной форме. Письменные работы для текущего контроля проводятся не реже одного раза в четверть в форме тестов и практических работ. Работы для текущего контроля состоят из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения.

Тематический контроль по окружающему миру проводится в устной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы. Основанием для выставления итоговой оценки знаний служат результаты наблюдений учителя за повседневной работой учеников, устного опроса, текущих, тестовых и практических работ, итоговой диагностической работы.

Критерии оценивания устных ответов

Отметка «5» («отлично») ставится ученику, если он:

- осознанно и логично излагает учебный материал, используя свои наблюдения в природе и результаты практических работ (в пределах программы);
- устанавливает связи между объектами и явлениями природы, между природой и человеком;
- умеет ориентироваться в тексте учебника и находить правильные ответы;
- даёт полные ответы на поставленные вопросы.

Отметка «4» («хорошо») ставится ученику, если его ответ в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, в использовании отдельных терминов. При указании на них учителем все эти недочёты ученик легко исправляет сам.

Отметка «3» («удовлетворительно») ставится ученику, если он:

- усвоил учебный материал, но допускает фактические ошибки;
- не умеет использовать результаты своих наблюдений в природе, результаты практических работ;
- затрудняется устанавливать предусмотренные программой связи между объектами и явлениями природы, между природой и человеком, но может с помощью учителя исправить перечисленные недочёты, ориентируясь в тексте учебника с помощью учителя.

Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится ученику, если он:

- обнаруживает незнание большей части программного материала;
- не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Критерии оценивания практической работы

Оценки ставятся с учётом понимания учащимися цели задачи, правильности её выполнения (учитывается соответствие действий заданиям, умение обращаться с оборудованием, аккуратность выполнения работы, соблюдение правил техники безопасности), способности описать свои

действия и наблюдения, а также сделать необходимые выводы.

Отметка «5» («отлично») ставится, если ученик:

- правильно определяет задачу работы;
- правильно выполняет необходимые действия;
- осмысленно и чётко описывает свои действия и наблюдения, правильно формулирует выводы.

Отметка «4» («хорошо») ставится, если ученик

- правильно определяет задачу, работы, при выполнении работы допускает незначительные ошибки;
- в целом осмысленно и чётко описывает свои действия и наблюдения, но допускает неточность, правильно формулирует выводы.

Отметка «3» («удовлетворительно») ставится, если ученик:

- допустил неточность в определении задачи работы;
- допускает существенные ошибки при выполнении работы, неточность и ошибки при описании своих действий и наблюдений, формулировании выводов.

Отметка «2» («неудовлетворительно») ставится, если ученик не может определить задачу работы, допускает существенные ошибки при выполнении работы, не может сформулировать выводы.

Критерии оценки качества выполнения контрольных и проверочных работ

Оценка «5» (отлично): если правильно выполнен необходимый и программный уровни

Оценка «4» (хорошо): если правильно выполнен необходимый уровень или в программном уровне допущено 1-2 недочёта.

Оценка «3» (удовлетворительно): ставится, если программный уровень не выполнен, а в необходимом уровне допущены 1-2 ошибки или неточности, или необходимый уровень не выполнен, а в программном уровне допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» (неудовлетворительно): учащийся не справился ни с одним уровнем.

Критерии оценивания тестовых работ

Тестовая форма проверки позволяет существенно увеличить объем контролируемого материала по сравнению с традиционной контрольной работой и тем самым создает предпосылки для повышения информативности и объективности результатов. Тест включает задания средней трудности. Проверка может проводиться как по всему тесту, так и отдельно по разделам. Целесообразно поэтому тестовые задания типа:

- поиск ошибки;
- выбор ответа;
- продолжение или исправление высказывания.

Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
100 – 85%	84-50%	49-0%

Общая классификация ошибок и недочётов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;

- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнить рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы;
- отсутствие умения подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом; -ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- отсутствие умения ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы;
- отсутствие обозначений и подписей; - отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, приводящие к неправильному результату; - неточности в определении назначения прибора;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по технологии 1 класс

В 1 классе используется словесная оценка. Текущему контролю подвергаются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению конструкций макетов и моделей. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умения владеть ими в курсе технологии в начальной школе являются основными и базовыми для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по технологии 2-4 класс

Характеристика цифровой оценки (отметки)

Отметка «5» («отлично») - уровень освоения технологических приемов и операций значительно выше удовлетворительного: качественно выполненная работа в целом; творчески открывает новые знания; самостоятельно выполняет отдельные этапы (группа) и всю работу; коммуникабельный; умение работать с дополнительными источниками знаний; активный.

Отметка «4» («хорошо») - уровень освоения технологических приемов и операций выше удовлетворительного; качественно выполненная работа; творчески открывает новые знания; частично выполняет отдельные этапы (группа) и всю работу; коммуникабельный; умение работать с инструкцией.

Отметка «3» («удовлетворительно») - уровень освоения технологических приемов и операций выполняется с недостатками; недостатки в качестве выполненной работе; конструктивное предложение в творческом решении; частично выполняет отдельные этапы (группа) и всю работу; умение работать с инструкцией.

Отметка «2» («неудовлетворительно») - уровень освоения технологических приемов и операций очень низкий; качество выполнения работы очень низкое; в творческом решении только технологическое предложение; не может работать без помощи и указаний; коммуникативность низкая; не умеет работать с текстом учебника; активность низкая.

Критерии оценки проекта

- Оригинальность темы и идеи проекта.
- Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
- Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
- Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
- Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
- Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
- Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

Оценка результатов учебной деятельности обучающихся по курсу «Музыка»

1 класс

Оценка музыкально-практической деятельности обучающихся 1 класса на уроках музыки носит лишь поощрительный, стимулирующий характер. Она должна учитывать индивидуальный исходный уровень общего и музыкального развития школьника, интенсивность формирования музыкально-слуховых представлений, практических умений и навыков, накопление первичных знаний о музыке.

Таким образом, оценка уровня музыкального развития учащихся, предлагаемая ниже, носит условный характер:

Эмоциональная отзывчивость как показатель развития интереса, желания слушать музыку;

Проявление любой творческой активности, самостоятельности;

Уровень развития музыкального мышления (образность, ассоциативность);

Умение применять «ключевые знания» о музыке;

Уровень исполнительской культуры (творческий подход, эмоциональность).

Урок музыки требует от педагога большого творческого потенциала, умения создать условия для самовыражения ребёнка; собственной деятельностью, эмоциональной выразительностью пробуждать интерес, вкус, потребность, представления о красоте.

Показателем уровня сформированности музыкальной культуры школьников может стать опыт восприятия музыки, внутреннее слышание шедевров мирового музыкального искусства и личностное заинтересованное отношение к музыке в целом и отдельным полюбившимся сочинениям прошлого и наших дней.

Критерии и нормы оценки предметных результатов обучающихся применительно к различным формам контроля по музыке в 2-4 классах

Отметка «5» («отлично») - ученик понял цель творческого задания, выбрал или создал способ её решения, реализовал выбранный способ, обосновал свои суждения, применил знания на практике, привел собственные примеры.

Отметка «4» («хорошо») - ученик понял цель творческого задания, выбрал или создал способ её решения, но реализовал не полностью. Его устный ответ в общем соответствуют требованиям учебной программы, объем материала составляет 70-90% содержания (правильный, но не совсем точный ответ).

Отметка «3» («удовлетворительно») - ученик понял цель творческого задания, выбрал или создал способ достижения данной цели, но не смог правильно его реализовать. Если его устный ответ в основном соответствуют требованиям программы, однако имеется определённый набор грубых и негрубых ошибок и недочётов. Обучающийся владеет материалом в объеме 50-70% содержания (правильный, но не полный ответ, допускаются

неточности в определении понятий или формулировке правил, недостаточно глубоко и доказательно ученик обосновывает свои суждения, не умеет приводить примеры, излагает материал непоследовательно).

Отметка «2» («неудовлетворительно») - ученик обнаружил неготовность или отсутствие интереса к выполнению творческого задания. Его устный ответ частично соответствуют требованиям программы, имеются существенные недостатки и грубые ошибки, объем учебного материала составляет 20- 50% содержания.

Слушание музыки.

На уроках проверяется и оценивается умение обучающихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

-степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;

-самостоятельность в разборе музыкального произведения;

-умение обучающегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка «5» ставится, если:

-дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ

самостоятельный.

Отметка «4» ставится, если:

- ответ правильный, но неполный:

- дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими вопросами учителя.

Отметка «3» ставится, если:

-ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя.

Отметка «2» ставится, если:

- ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы обучающегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Хоровое пение.

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны, учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка «5» ставится, если:

-наблюдается знание мелодической линии и текста песни;

- чистое интонирование и ритмически точное исполнение;
- выразительное исполнение.

Отметка «4» ставится, если:

- наблюдается знание мелодической линии и текста песни;
- в основном чистое интонирование, ритмически правильное;
- пение недостаточно выразительное.

Отметка «3» ставится, если:

- допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни;
- неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности;
- пение не выразительное.

Отметка «2» ставится, если:

- исполнение не уверенное, фальшивое.

Выполнение тестовых заданий оценивается следующим образом:

Отметка «5» ставится, если верно выполнено 86-100% заданий;

Отметка «4» ставится, если верно выполнено 71-85 % заданий;

Отметка «3» ставится, если верно выполнено 40-70% заданий;

Отметка «2» ставится, если верно выполнено менее 40% заданий.

Музыкальная терминология

Критерии оценки:

Отметка «5» Твердое знание терминов и понятий, умение применять их на практике.

Отметка «4» Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3» Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2» Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Критерии оценивания устного ответа:

Отметка «5»

- Обучающийся правильно излагает изученный материал;
- анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
- выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
- знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4»

- Обучающийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»

- Обучающийся слабо справляется с поставленным вопросом;
- допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»

- Обучающийся допускает грубые ошибки в ответе;
- не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина

Критерии оценки:

Отметка «5» Все музыкальные номера отгаданы верно;

Отметка «4» Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3» Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2» Пять и более музыкальных номеров не отгаданы обучающимся.

Оценка реферата.

Отметка «5»

- Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме;
- показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию;
- показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку;
- работа демонстрирует индивидуальность стиля автора;
- работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.

Отметка «4»

- Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно;
- показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности;
- показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку;
- работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

Отметка «3»

- Тема реферата раскрыта поверхностно;
- изложение материала непоследовательно;
- слабая аргументация выдвинутых тезисов;
- не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

Отметка «2»

- Тема реферата не раскрыта;
- работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Оценка проектной работы.

Отметка «5»

- Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология исполнения проекта;
- проявлены творчество, инициатива обучающегося;
- предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме;

Отметка «4»

- Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении;
- проявлено творчество;
- предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

- Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта;
- допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении;
- не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

Отметка «2»

Проект не выполнен или не завершен.

Требования к ведению тетради

В тетрадь записываются:

1. Темы уроков.
2. Имена композиторов, даты их жизни, иногда краткая информация об их творчестве и созданных произведениях.
3. Названия звучащих на уроках произведений и краткая информация об их создании.
4. Названия и авторы разучиваемых песен.
5. Сложно запоминающиеся тексты песен.
6. Музыкальные впечатления.
7. Сообщения, выполняемые обучающимися по желанию (по темам отдельных уроков.)
8. В конце тетради ведется словарь музыкальных терминов, который пополняется из года в год.

Тетрадь должна вестись аккуратно, может быть оформлена иллюстрациями, рисунками, портретами композиторов (в связи с записываемыми темами).

Тетрадь, таким образом, является рукотворным индивидуальным мини-учебником, куда ученик записывает нужную информацию, которую ему предстоит запомнить.

Тетрадь проверяется учителем один раз в четверть.

Отметка выставляется за:

1. Ведение тетради (эстетическое оформление), наличие всех тем, аккуратность.
2. Ведение словаря
3. Выполненное домашнее задание.
4. Самостоятельную письменную работу по карточкам: блиц-опрос (тесты), игра «Угадай мелодию».

Существует достаточно большой перечень форм работы, который может быть выполнен обучающимися и соответствующим образом оценен учителем.

1. Работа по карточкам (знание музыкального словаря)
2. Кроссворды.
3. Рефераты и творческие работы по специально заданным темам или по выбору обучающегося.
4. Блиц-ответы (письменно) по вопросам учителя на повторение и закрепление темы.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по изобразительному искусству

1 класс

В 1 классе отметки за знания и умения учащихся не ставятся, а даётся словесная оценка: хорошо, отлично. Если работа выполнена плохо, то учитель показывает ученику, что и как надо изменить или сделать, чтобы результат стал лучше. Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов:

- активность участия;
- умение собеседника прочувствовать суть вопроса;
- искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность;
- самостоятельность;
- оригинальность суждений.

Критерии оценивания выполнения обучающимися творческих работ

- как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание);
- владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания; общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

2-4 класс

Отметка «5» («отлично»)	<ul style="list-style-type: none">- ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня и уровня повышенной сложности учебных программ;- выделяет главные положения в учебном материале и не затрудняется при ответах на видоизмененные вопросы;- свободно применяет полученные знания на практике; не допускает ошибок в воспроизведении изученного материала, а также в письменных и практических работах, которые выполняет уверенно и аккуратно;- осознанно использует сведения об особенностях композиционного решения при передаче движения объекта, учебного материала о закономерностях колористического решения художественного образа, о способах изображения предметов реалистического, декоративного, фантазийного и абстрактного характера;- демонстрирует свободное владение программным учебным материалом, передача основных закономерностей композиционного и колористического решения при изображении единичного объекта, натюрморта, пейзажа, выполнение композиции по заданному мотиву или сюжету.
-------------------------	--

Отметка «4» («хорошо»)	<ul style="list-style-type: none"> - ученик обнаруживает усвоение обязательного и частично повышенного уровня сложности учебных программ, отвечает без особых затруднений на вопросы учителя; - умеет применять полученные знания на практике; - в устных ответах не допускает серьезных ошибок, легко устраняет отдельные неточности с помощью дополнительных вопросов учителя, в письменных и практических работах делает незначительные ошибки; - воспроизводит содержания учебного материала, основанного на заучивании терминов, понятий, законов, без объяснения их смысла, изображение объекта с натуры с использованием композиционных и колористических схем, предложенных учителем; - демонстрирует осознанное использование учебного теоретического материала, сведений о композиционном и цветовом (тоновом) решении образа, передача в рисунке общих и отличительных (индивидуальных) признаков объекта, самостоятельный выбор сюжета композиции, использование нетрадиционных размеров формата для решения художественного замысла.
Отметка «3» («удовлетворительно»)	<ul style="list-style-type: none"> - ученик обнаруживает усвоение обязательного уровня учебных программ, но испытывает затруднения при самостоятельном воспроизведении и требует дополнительных уточняющих вопросов учителя; - предпочитает отвечать на вопросы воспроизводящего характера и испытывает затруднение при ответах на видоизмененные вопросы; допускает ошибки в письменных и практических работах; - демонстрирует узнавание основных видов и жанров искусства, представленных учителем на учебных таблицах и индивидуальных карточках-заданиях, узнавание и различение отдельных специальных терминов, осуществление практических действий по рекомендациям и указаниям учителя при выполнении линейно-конструктивного рисунка объекта; - воспроизводит в устной или письменной форме фрагмента содержания теоретического учебного материала.
Отметка «2» («неудовлетворительно»)	<p>ставится, когда у ученика имеются отдельные представления об изученном материале, но все же большая часть обязательного уровня учебных программ не усвоена, в письменных и практических работах ученик допускает грубые ошибки.</p>

Критерии оценки проекта

- Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).
- Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).
- Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).
- Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).
- Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).
- Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

При оценке результатов учебной деятельности, обучающихся учитывается характер допущенных ошибок: существенных и несущественных.

К категории **существенных** ошибок следует отнести такие, которые свидетельствуют о непонимании учащимися основных положений теории изобразительного искусства, значения специальной терминологии (лексики по предмету), а также о неумении правильно применить на уроке знания в процессе элементарного анализа воспринимаемого произведения и при выполнении практической работы. Как правило, существенные ошибки связаны с недостаточной глубиной и осознанностью освоения учебного материала.

К категории **несущественных** ошибок относятся ошибки, связанные с подменой одного термина или понятия другим, но относящимся к данному виду или жанру искусства. К таким ошибкам относятся упущения в ответе, когда не описан нехарактерный факт (явление), упущен один из нескольких признаков, характеризующих явление, сферу применения, область.

Критерии и нормы оценивания предметных результатов обучающихся по физической культуре

Успеваемость по предмету «Физическая культура» определяется качеством усвоения знаний теоретического раздела программы, двигательных умений и навыков, уровнем физической подготовленности, а также уровнем развития двигательных способностей учащихся.

Критериями оценки качества, усвоения знаний теоретического раздела являются полнота, точность и осознанность полученных знаний, что выражается в объёме, логичности, аргументированности устных и письменных ответов учащихся, отсутствии или наличии ошибок, их характере и количестве. В соответствии с этим:

Отметка «**5**» (отлично) ставится ученику за полномасштабное, безошибочное, логичное и аргументированное изложение;

Отметка «**4**» (хорошо) - за достаточно полное, преимущественно логичное и аргументированное изложение при наличии 1 -2 мелких неточностей или незначительных ошибок, способность ответить на вопросы, требующие понимания изученного материала;

Отметка «**3**» (удовлетворительно) - за недостаточно логичное и аргументированное изложение лишь основного учебного материала с помощью наводящих вопросов учителя, при наличии 3-4 мелких неточностей или незначительных ошибок, либо 1-2 существенных ошибок;

Отметка «**2**» (неудовлетворительно) - отсутствие в ответе достаточного знания и понимания изучаемого материала, наличие 1 -2 грубых или 3 и более существенных ошибок, неспособность ответить на наводящие вопросы учителя.

Если у обучающихся есть противопоказания по состоянию здоровья, относящиеся к освоению физической культуры, оценка успеваемости производится с учетом медицинских ограничений, по критериям оценивания обучающихся с нарушением состояния здоровья

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися образовательной программы должно быть достижение предметных и метапредметных результатов необходимых для продолжения обучения, жизненной и социальной адаптации.

Результаты промежуточной аттестации должны отражать динамику индивидуальных достижений, обучающихся с учетом их состояния здоровья и физиологических особенностей.

Оценивание индивидуальных достижений обучающихся, осуществляется с помощью основных критериев оценивания деятельности, обучающихся по модулям программы и носит формирующий характер.

При оценивании индивидуальных достижений, обучающихся выявляется полнота и глубина изучаемого (изученного) материала знаний теоретических сведений, степень освоения двигательных действий в объёме изучаемых требований, уровень развития физических способностей, результат улучшения личных показателей (см., сек., м, раз), систематичность и качество выполнения самостоятельной физкультурно-оздоровительной деятельности.

Знания и теоретические сведения могут проверяться в ходе урока применительно к содержанию изучаемого практического материала. Так проверяется и оценивается знание терминологии, правил соревнований и требований безопасности, умение описать технику выполняемого двигательного действия и объяснить его особенности, определить и исправить свои и чужие ошибки и т.д.

Критерии оценки техники владения двигательными умениями и навыками

Отметка		Требования
зачтено	5 (отлично)	Точное соблюдение всех технических требований, предъявляемых к выполняемому двигательному действию. Двигательное действие выполняется слитно, уверенно, свободно.
	4 (хорошо)	Двигательное действие выполняется в соответствии с предъявленными требованиями, слитно, свободно, но при этом было допущено не более двух незначительных ошибок.
	3 (удовлетворительно)	Двигательное действие выполняется в своей основе верно, но с одной значительной или не более чем с тремя незначительными ошибками.
не зачтено	2 (неудовлетворительно)	При выполнении двигательного действия допущена грубая ошибка или число незначительных ошибок более трёх.

Характер ошибок определяется на единой основе:

- незначительная ошибка - неточное выполнение деталей двигательного действия, ведущее к снижению его эффективности;
- значительная ошибка - невыполнение общей структуры двигательного действия (упражнения);
- грубая ошибка - искажение основы техники двигательного действия.

По мере прохождения учебного материала по физической культуре проводится текущий контроль освоения учебного материала и выполнения учебных нормативов по видам двигательной деятельности.

Физическая подготовленность проверяется при стартовом контроле и сдаче контрольных нормативов в конце учебного года по шести основным тестам: скоростным, скоростно-силовым, силовым, выносливости, координации, гибкости, силы.

Уровень физической подготовленности

1 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз	11 – 12	9 – 10	7 – 8	9 – 10	7 – 8	5 – 6
Прыжок в длину с места, см	118 – 120	115 – 117	105 – 114	116 – 118	113 – 115	95 – 112
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,2 – 7,0	6,3 – 6,1	6,9 – 6,5	7,2 – 7,0
Бег 1000 м	Без учета времени					

2 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий

	Мальчики			Девочки		
	14 – 16	8 – 13	5 – 7	13 – 15	8 – 12	5 – 7
Подтягивание на низкой перекладине из виса лежа, кол-во раз						
Прыжок в длину с места, см	143 – 150	128 – 142	119 – 127	136 – 146	118 – 135	108 – 117
Наклон вперед, не сгибая ног в коленях	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
Бег 30 м с высокого старта, с	6,0 – 5,8	6,7 – 6,1	7,0 – 6,8	6,2 – 6,0	6,7 – 6,3	7,0 – 6,8
Бег 1000 м	Без учета времени					

3 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	5	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				12	8	5
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 30 м с высокого старта, с	5,8 – 5,6	6,3 – 5,9	6,6 – 6,4	6,3 – 6,0	6,5 – 5,9	6,8 – 6,6
Бег 1000 м, мин. с	5.00	5.30	6.00	6.00	6.30	7.00
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	8.00	8.30	9.00	8.30	9.00	9.30

4 класс

Контрольные упражнения	Уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	Мальчики			Девочки		
Подтягивание в висе, кол-во раз	6	4	3			
Подтягивание в висе лежа, согнувшись, кол-во раз				18	15	10
Прыжок в длину с места, см	150 – 160	131 – 149	120 – 130	143 – 152	126 – 142	115 – 125
Бег 60 м с высокого старта, с	10.0	10.8	11.0	10.3	11.0	11.5
Бег 1000 м, мин. с	4.30	5.00	5.30	5.00	5.40	6.30
Ходьба на лыжах 1 км, мин. с	7.00	7.30	8.00	7.30	8.00	8.30

Проектная деятельность

Проектная деятельность учащихся - высокомотивированная самостоятельная поисково-познавательная деятельность учащихся, ориентированная на создание учебного проекта, выполняемого под руководством учителя.

Критерии оценки проектной работы разрабатываются с учётом целей и задач проектной деятельности на данном этапе образования.

Индивидуальный проект целесообразно оценивать по следующим критериям:

- **Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем**, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы её решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и/или обоснование и реализацию/апробацию принятого решения, обоснование и создание прогноза, модели, макета, объекта, творческого решения и т. п. Данный критерий в целом включает оценку сформированности познавательных учебных действий.
- **Сформированность предметных знаний и способов действий**, проявляющаяся в умении раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой/темой использовать имеющиеся знания и способы действий.
- **Сформированность регулятивных действий**, проявляющаяся в умении самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях.
- **Сформированность коммуникативных действий**, проявляющаяся в умении ясно изложить и оформить выполненную работу, представить её результаты, аргументировано ответить на вопросы.

Результаты выполненного проекта могут быть описаны на основе интегрального (уровневого) подхода или на основе аналитического подхода.

При *интегральном описании* результатов выполнения проекта вывод об уровне сформированности навыков проектной деятельности делается на основе оценки всей совокупности основных элементов проекта (продукта и пояснительной записки, отзыва, презентации) по каждому из четырёх названных выше критериев.

При этом в соответствии с принятой системой оценки целесообразно выделять два уровня сформированности навыков проектной деятельности: *базовый* и *повышенный*. Главное отличие выделенных уровней состоит в степени самостоятельности обучающегося в ходе выполнения проекта, поэтому выявление и фиксация в ходе защиты того, что обучающийся способен выполнять самостоятельно, а что - только с помощью руководителя проекта, являются основной задачей оценочной деятельности. Ниже приводится примерное содержательное описание каждого из вышеназванных критериев.

Примерное содержательное описание каждого критерия

Критерий	Уровни сформированности навыков проектной деятельности	
	Базовый	Повышенный
Познавательные УУД	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрирована способность приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания изученного	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения; продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить; продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы

Предметные УУД	Продемонстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки	Продемонстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют
Регулятивные УУД	Продемонстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося	Работа тщательно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно
Коммуникативные УУД	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы	Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает интерес. Автор свободно отвечает на вопросы

Все выше приведённые критерии сведены в единый оценочный лист, используя который, можно произвести быструю и весьма точную для педагогической диагностики оценку.

Примерный оценочный лист проектной работы

УУД	Уровень сформированности навыков проектной деятельности			Кол-во баллов
	Базовый	Повышенный	Повышенный высокий	

Познавательные	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно с опорой на помощь руководителя ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрирована способность приобретать новые знания, достигать более глубокого понимания изученного.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления, умение самостоятельно мыслить, формулировать выводы, обосновывать и реализовывать принятое решение. Учащимся продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы.	Работа в целом свидетельствует о способности самостоятельно ставить проблему и находить пути её решения. В ходе работы над проектом продемонстрировано свободное владение логическими операциями, навыками критического мышления; умение самостоятельно мыслить, формулировать выводы, обосновывать, реализовывать и апробировать принятое решение. Учащимся продемонстрирована способность на этой основе приобретать новые знания и/или осваивать новые способы действий, достигать более глубокого понимания проблемы, прогнозировать.	1/2/3
Предметные	Продemonстрировано понимание содержания выполненной работы. В работе и в ответах на вопросы по содержанию работы отсутствуют грубые ошибки.	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой (темой) использовал имеющиеся знания и способы действий.	Продemonстрировано свободное владение предметом проектной деятельности. Ошибки отсутствуют. Автор продемонстрировал глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы.	1/2/3
Регулятивные	Продemonстрированы навыки определения темы и планирования работы. Работа доведена до конца и представлена комиссии; некоторые этапы выполнялись под контролем и при поддержке руководителя. При этом проявляются отдельные элементы самооценки и самоконтроля обучающегося.	Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована, своевременно пройдены все необходимые этапы обсуждения и представления. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно.	Работа самостоятельно спланирована и последовательно реализована. Автор продемонстрировал умение управлять своей познавательной деятельностью во времени, использовать ресурсные возможности для достижения целей, осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях. Контроль и коррекция осуществлялись самостоятельно	

Коммуникативные	Продемонстрированы навыки оформления проектной работы и пояснительной записки, а также подготовки простой презентации. Автор отвечает на вопросы		Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Работа/сообщение вызывает некоторый интерес. Автор свободно отвечает на вопросы.		Тема ясно определена и пояснена. Текст/сообщение хорошо структурированы. Все мысли выражены ясно, логично, последовательно, аргументировано. Автор владеет культурой общения с аудиторией. Работа/сообщение вызывает большой интерес. Автор свободно и аргументировано отвечает на вопросы.		1/2/3
	Итого	4-12					
Критерии выставления отметки					Итоговая отметка		
Баллы	4-6		7-9		10-12		
отметка	удовлетворительно		хорошо		отлично		Подпись педагога

Оценивание группового проекта

Требования	«2»	«3»	«4»	«5»
Гипотеза исследования	Гипотеза не выдвинута/ гипотеза выдвинута не по теме исследования	Гипотеза выдвинута, имеются нарушения в формулировке	Гипотеза выдвинута, имеются незначительные несоответствия теме проекта	Гипотеза выдвинута и сформулирована в соответствии с темой проекта
Актуальность исследования	Актуальность не представлена	Актуальность представлена, но не имеет практической значимости для исследования (проекта)	Актуальность представлена, имеются незначительные неточности	Актуальность представлена, полностью соответствует теме исследования, показана практическая значимость
Цели и задачи исследования	Цель и задачи не поставлены/ поставленная цель (задачи) не соответствуют теме исследования (проекта)	Цель и задачи поставлены, имеются нарушения в формулировках	Цель и задачи определены, имеются незначительные несоответствия теме исследования (проекта)	Цели и задачи определены в соответствии с темой проекта (исследования)
План работы над проектом.	План не составлен	План составлен с большими неточностями, не представлены некоторые этапы работы	План представлен с незначительными неточностями, охвачены основные этапы работы	План представлен и полностью раскрывает этапы работы
Распределение ролей в работе над проектом.	Роли не распределены/ есть участники, не включенные в работу над проектом	Роли распределены, но есть участники, повторяющие работу других	Роли распределены, есть неточности в распределении нагрузки при работе над проектом	Роли всех участников определены, нагрузка распределена равномерно

Степень развития произвольного внимания								
<i>Познавательные УУД</i>								
Ориентироваться в учебнике								
Отвечать на простые вопросы учителя								
Находить нужную информацию в учебнике								
Подробно пересказывать прочитанное или прослушанное								
Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие								
Группировать предметы, объекты на основе существенных признаков								
Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела								
<i>Коммуникативные УУД</i>								
Отвечать на вопросы учителя, одноклассников								
Участвовать в диалоге на уроке и во внеурочное время								
Работать в паре								
Соблюдать нормы простейшего этикета: здороваться, прощаться, благодарить								
Понимать речевое обращение другого человека								
Слушать и понимать речь других								

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575802

Владелец Хисамудинов Анатолий Раилович

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575802

Владелец Хисамудинов Анатолий Раилович

Действителен с 20.04.2021 по 20.04.2022