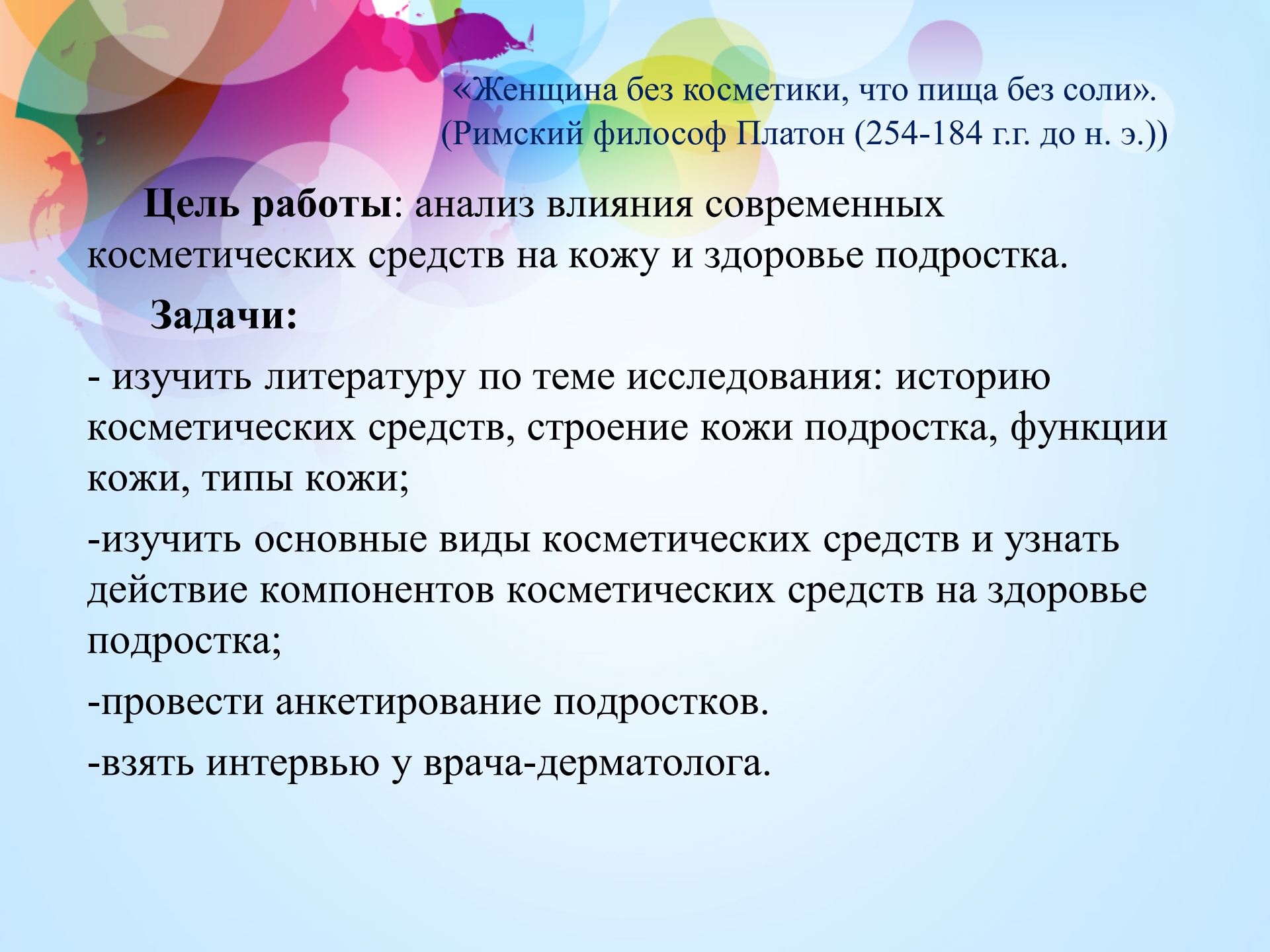


# **Влияние косметических средств на кожу подростка.**

**Выполнила: ученица 8-Б класса  
МБОУСОШ№1 п. Восточный  
Борка Марианна**




«Женщина без косметики, что пища без соли».  
(Римский философ Платон (254-184 г.г. до н. э.))

**Цель работы:** анализ влияния современных косметических средств на кожу и здоровье подростка.

**Задачи:**

- изучить литературу по теме исследования: историю косметических средств, строение кожи подростка, функции кожи, типы кожи;
- изучить основные виды косметических средств и узнать действие компонентов косметических средств на здоровье подростка;
- провести анкетирование подростков.
- взять интервью у врача-дерматолога.



**Гипотеза:** допустим, использование декоративной косметики в юном возрасте наносит вред здоровью.

**Актуальность:** необходимость знания сведений о вреде декоративной косметики для организма;

**Объект исследования:** декоративная косметика.

**Методы исследования:** социологический метод (анкетирование) и интервью.

**Проблема:** использование косметических средств приносит пользу или вред?

# История применения косметики

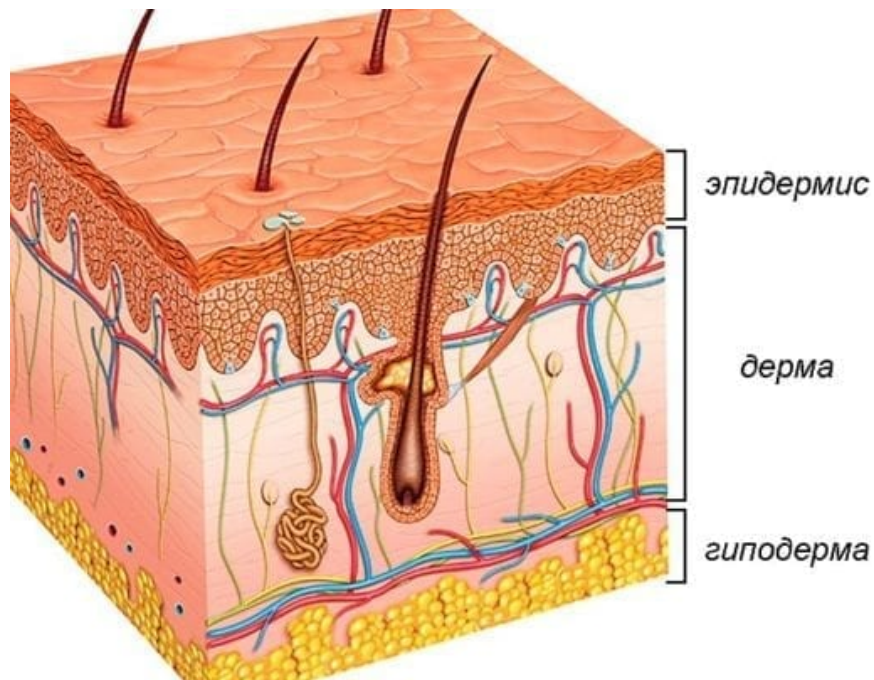
Косметика уходит своими корнями в Древний Египет и Грецию. Древние люди, будучи к природе гораздо ближе, чем мы, уже тысячи лет назад раскрашивали свое тело и лицо яркими красками, разнообразных ритуалах и мистических действиях. Так, краску наносили на лицо и тело, например, перед сражениями, чтобы своим ярким и устрашающим видом пугать врагов.



# Строение кожи

Кожа состоит из двух слоев: эпидермиса и дермы. *Эпидермис* – это многослойный ороговевший эпителий. Его толщина не одинакова в различных областях кожи. В среднем толщина эпидермиса 1,03 – 1,5 мм.

*Дерма* – толстый внутренний слой кожи, лежащий под эпидермисом. Ее толщина 1–2,5 мм. Дерма образована соединительной тканью.



# Функции кожи

- Дыхательная
- Выделительная
- Терморегуляционная
- Рецепторная
- Обменная
- Иммунная
- Секретно-выделительная
- Депонирующая
- Газообменная функция



# Основные типы кожи

**Нормальная кожа** – это кожа с нормальным салоотделением. Она не имеет расширенных пор, характеризуется отсутствием жирного блеска и шелушения.

**Жирная кожа** – для нее характерны жирные отпечатки на салфетке зоны щек, лба, крыльев носа, подбородка. Зрительно жирная кожа – пористая и рыхлая, виден жирный блеск.

На ней часто образуются угри.

**Сухая кожа** – основным признаком сухости кожи является отсутствие блеска. Характерным признаком сухой кожи может быть образование красных пятен, особенно после умывания, появление сухих тонких чешуек на щеках, лбу, трещин в уголках рта, глаз, за ушами.

**Комбинированная кожа** – как правило, на щеках и висках кожа выглядит более ровной и тонкопористой, а на середине лица крупные поры и довольно часто образуются угри.



# Типы и виды косметических средств

В нашем исследовании, при знакомстве с декоративной косметикой, стало актуальным разделить виды продуктов на группы, в зависимости от органа, на который направлена работа средства. Так, например – это декоративная косметика:

1. для кожи лица: тональный крем, корректор, праймер, пудра, румяна, хайлайтер.
2. для глаз: тени – пудровые, гелевые и кремовые, карандаш для глаз, подводка для глаз.
3. для бровей: тушь, тени, карандаш, помада.
4. для ресниц: тушь.
5. для губ: помада, блеск.





# Основные компоненты косметических средств.

- ❖ спирт, эфирные масла, кислоты и щелочи;
- ❖ красители, отдушки, а также консерванты;
- ❖ эмульгаторы, стабилизаторы и еще множество различных субстанций, созданных в химических лаборато



**Глицерин** - является производным нефти и регулирует вязкость, закрепляет запахи, улучшает консистенцию и продлевает сроки хранения.

**Пропиленгликоль** - создает на поверхности кожи воздухо непроницаемую пленку, которая закупоривает поры, не дает коже дышать и нередко вызывает аллергические реакции.

**Вазелин (Petrolatum)** – побочный продукт перегонки нефти, смесь церезина, парафина и масел высокой вязкости. Вазелин может быть плохо очищен и вызывать дерматиты..

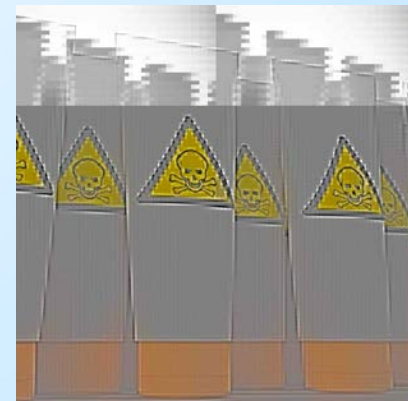
# Опасные компоненты в косметике.

**Животный жир**-способствует развитию бактерий на коже.

**Минеральное масло**-продукт переработки нефти. Образует на лице пленку и не дает ему дышать. Часто входит в состав тонального крема.

**Парабены** -консерванты(чаще всего указываются, как butyl,ethyl, methyl paraben). Вызывают аллергию, дерматиты.

**Глицерин (не растительный)**.Высасывает из кожи влагу и делает кожу еще суше,чем она была.



# Негативное влияние косметики на подростковую кожу и здоровье.

## Акне

Самая серьезная проблема – это прыщики. Бразильские ученые даже провели исследование на эту тему, которое показало, что 35% подростков имеют кожные заболевания именно из-за постоянного использования средств для макияжа. 14% страдают именно от акне.



# Повреждающие эффекты косметики

Большая часть косметики на рынке действительно содержит в себе вредные химические вещества.

У подростков, чья гормональная система только развивается, эти химические вещества могут привести к пагубным последствиям, таким, как рак кожи.

Кроме того, подростки, которые используют макияж, часто делятся своими средствами с друзьями, не задумываясь что это может привести к инфекциям глаз, общим заболеваниям, стафилококку и герпесу.



# Повреждающие эффекты косметики

В то же время бактерии сами могут размножаться в косметике, особенно жидкой, такой, как тональный крем, тушь для ресниц и блеск для губ — обеспечивает плодородную почву для бактерий. Затем пользователи добавляют свои собственные бактерии с рук и лиц, и косметика превращается в виновника болезней или угрей. При плохом очищении косметических средств с кожи, может привести к различным высыпаниям на коже.

Кожа может начать шелушиться, появляются черные точки, стянутость, краснота и жжение.



# Интервью с врачом-дерматологом.

- **Вопрос:** ваше отношение к тому, что подростки начинают рано пользоваться декоративной косметикой?

«Моё отношение отрицательное. Использование косметики далеко не безвредно. Постоянное действие может привести к аллергии и к конъюнктивиту. Происходит преждевременное увядание кожи. Ну и если всё-таки подросток решится использовать декоративную косметику, то лучше отдавать предпочтение средствам предназначенных для подростков»

# Экспериментальные исследования.

## Исследование физико - химических показателей помады.

Показатель	Способ определения	Характеристика. Норма. ГОСТ.	Avon	Oriflame	kiki	L'Oréal
Внешний вид	Определяют органолептически – осмотр поверхности.	Поверхность гладкая, однородная, равномерно окрашена	Поверхность гладкая, однородная, равномерно окрашена	Поверхность гладкая, однородная, равномерно окрашена	Поверхность гладкая, однородная, равномерно окрашена	Поверхность гладкая, однородная, равномерно окрашена
Цвет	Определяют органолептически – осмотр поверхности.	Свойственный тону данного изделия.	розовый	розовый	розовый	Светлый персиковый
Запах	Определяют органолептически.	Приятный, свойственный данному изделию	Приятный	Приятный	Приятный	Приятный
Мазок	Наносят на кожу руки трижды на одно место	Ровный, однородный	Ровный, однородный	Ровный, однородный	Ровный, однородный	Ровный, однородный

**Вывод:** исследуемые помады по физико – химическим показателям соответствуют требованиям ГОСТа, предъявляемые к губной помаде.



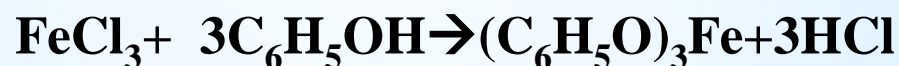


# Обнаружение в губной помаде фенола.

Цель: экспериментально выявить наличие фенола в исследуемых образцах помады.

Фенол + Хлорид железа (III) = фенолят железа Фиолетовое окрашивание.

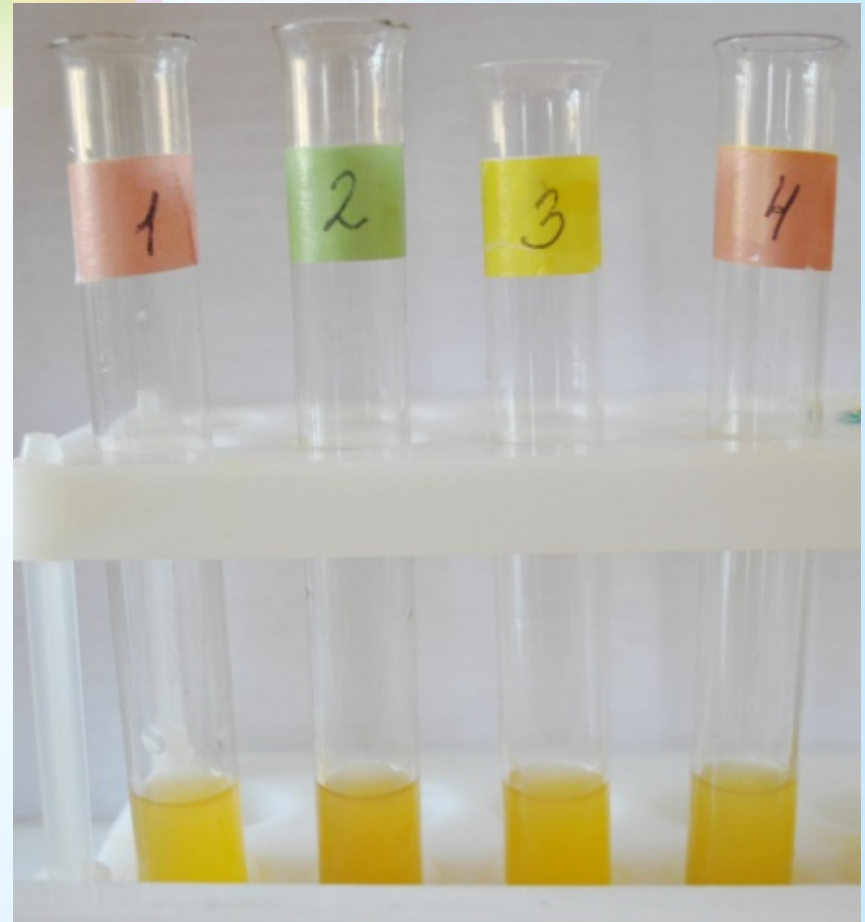
В упрощенном виде уравнение протекающей реакции можно представить так:



Ход опыта	Наблюдения
Взять кусочек помады, поместить в пробирку с растворителем, добавить несколько капель хлорида железа (III), встряхнуть содержимое пробирки	Если образуется фиолетовое окрашивание, то это значит, что в исследуемом образце присутствует фенол.

# Выводы

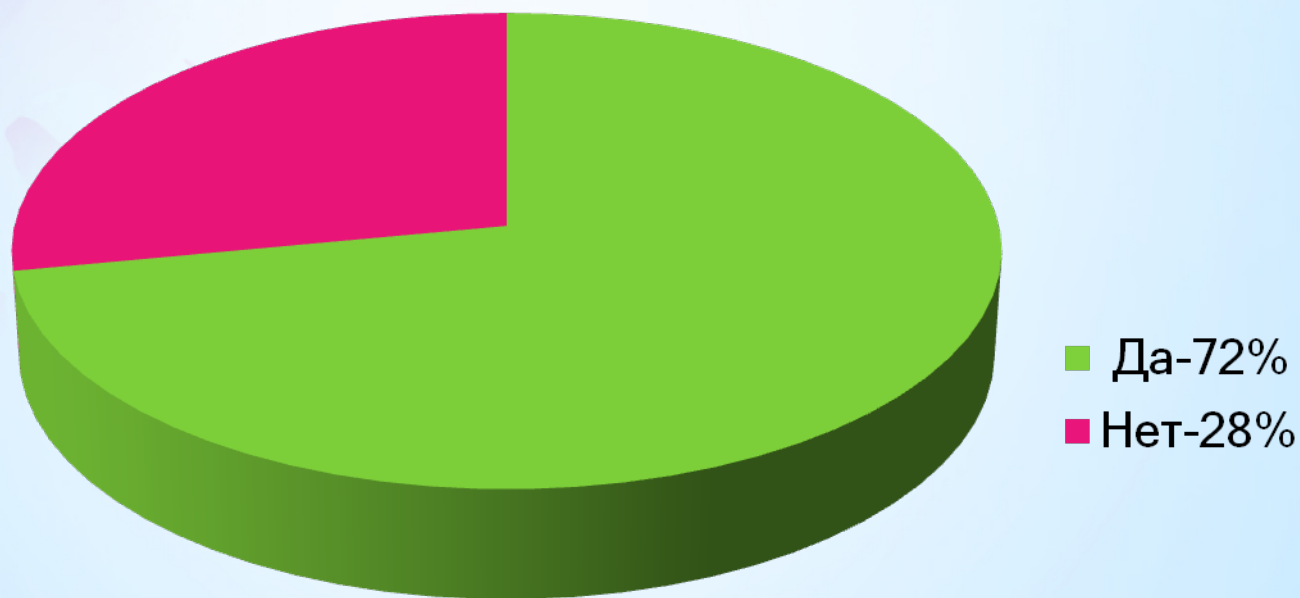
В данных образцах фиолетовое окрашивание не наблюдалось, значит фенола нет.



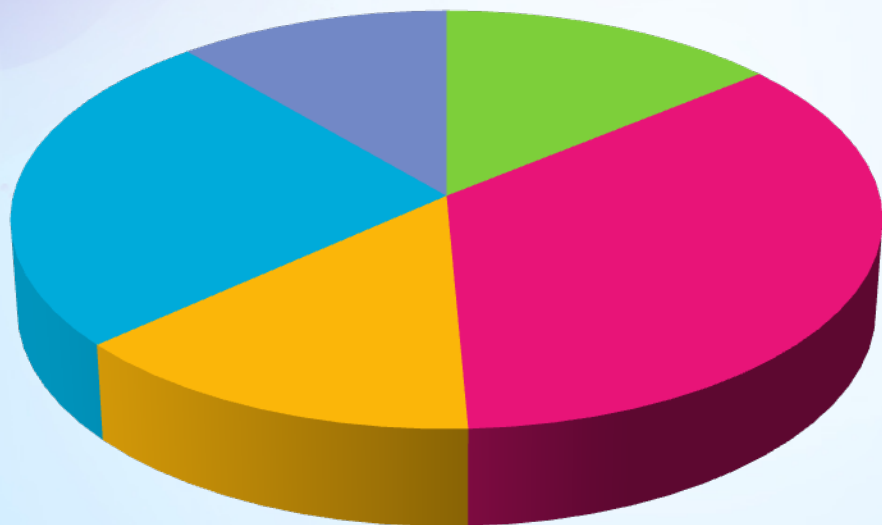
# **Анкета**

- 1) Используете ли вы декоративную косметику?**
- 2) Чем вы чаще всего пользуетесь?**
- 3) Как часто вы пользуетесь косметикой?**
- 4) Косметикой какой фирмы вы пользуетесь?**
- 5) Обращаете ли вы свое внимание на состав косметического средства?**

# 1.Используете ли вы декоративную косметику?



## 2. Чем вы чаще всего пользуетесь?



■ Тональный крем-  
10ч.

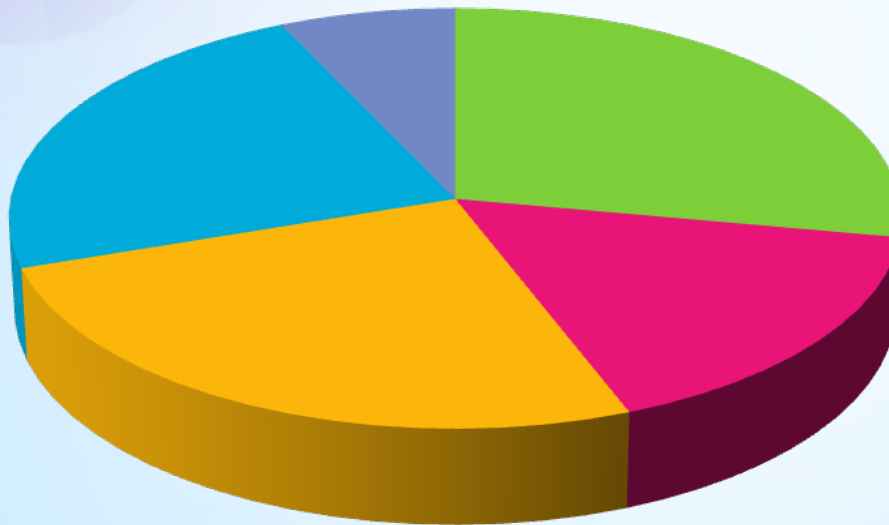
■ Тушь-25ч.

■ Помада-10ч.

■ Средства для  
бровей-18ч.

■ Подводка-8ч.

### 3. Как часто вы пользуетесь косметикой?



■ Каждый день-12 ч.

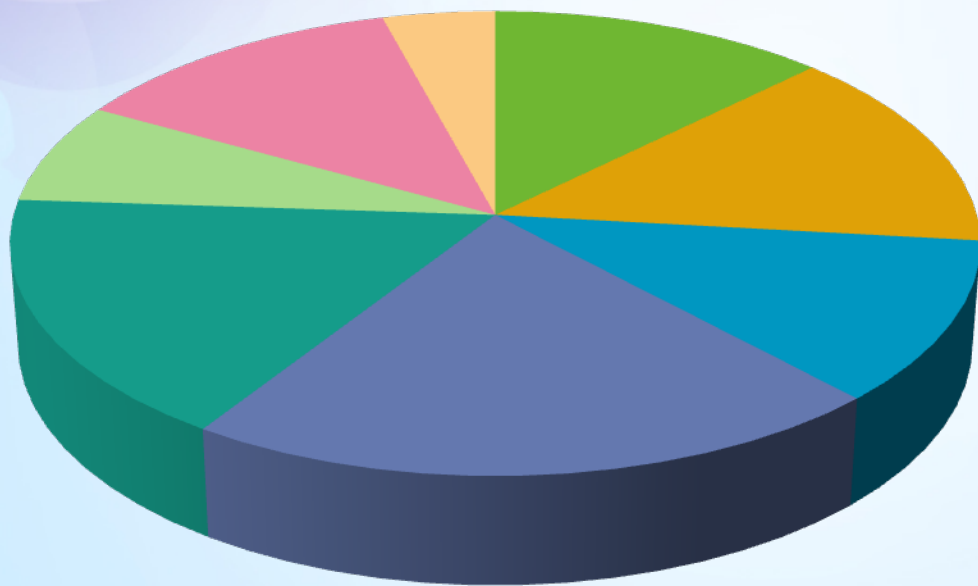
■ Часто-7ч.

■ Редко-11ч.

■ По настроению-10

■ никогда-3ч.

## 4.Косметикой какой фирмы вы пользуетесь?



■ Явообще не пользуюсь косметикой-9

■ Mary Kay-0

■ Свой вариант-10ч.

■ L`OREAL-8ч.

■ Avon-15ч.

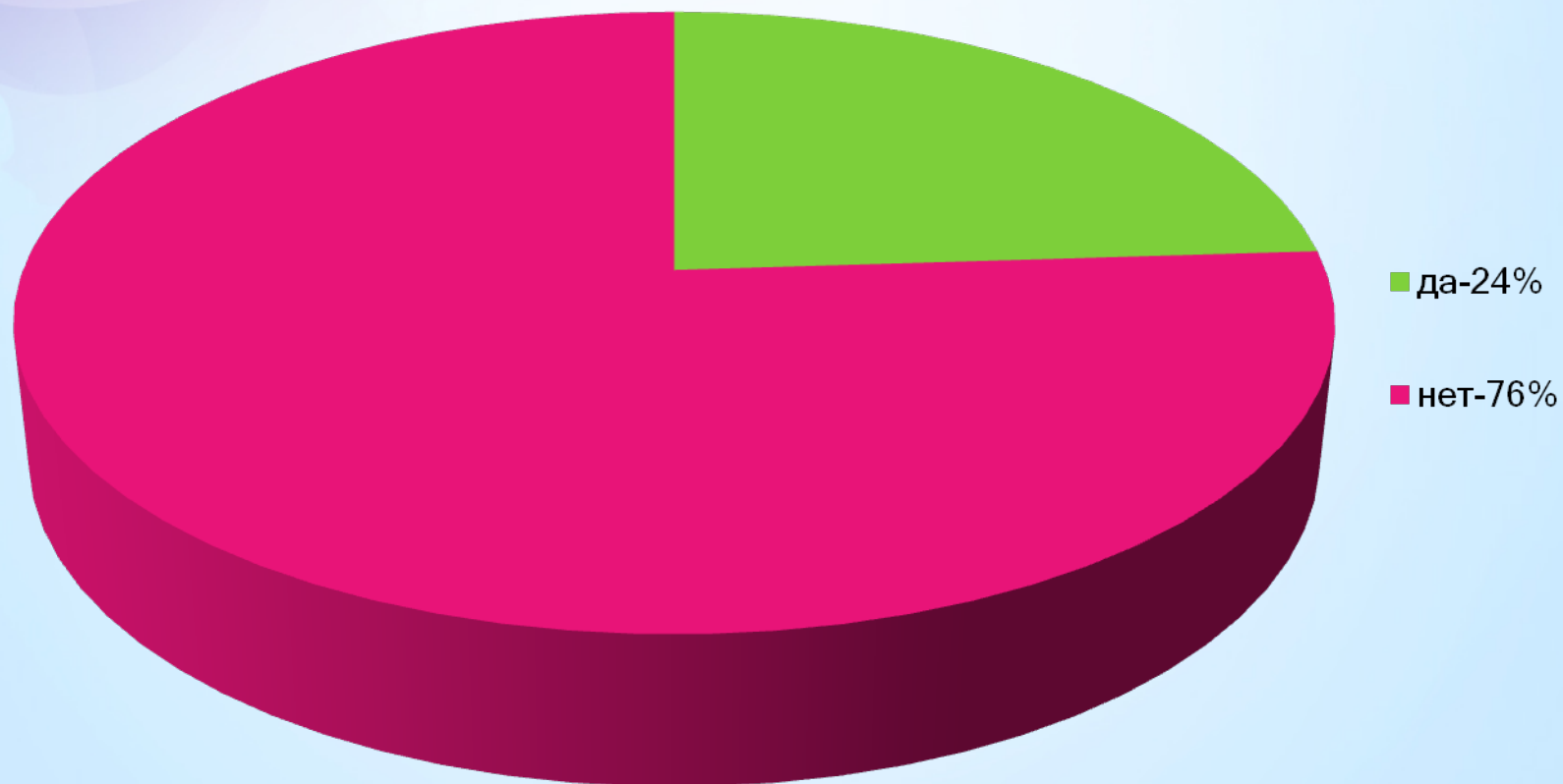
■ Oriflame-12ч.

■ Garnier-5ч.

■ Maybelline-9ч.

■ NYX-3ч.

## 5. Обращаете ли вы свое внимание на состав косметического средства?





# Литература

1. Кащенко Г.Ф., Солдатченко С.С,Гладышев В.В.Ключи к здоровью Симферополь: Таврида, 2007. с.-63
2. Солдатченко С.С., Кащенко Г.Ф., Головкин В.А., Гладышев В.В. Издание второе, дополненное и переработанное. - Симферополь: Таврида, 2007. - 592 с., ил.
3. Биологически активные вещества в косметике. Практикум по технологии косметических средств. (Луценко Н.Г., Ким В.Е., Самуйлова Л.В.) Симферополь: Таврида, 2007.
4. Марша Гордон и Эллис Е. Фугейт Красивая кожа. 2007  
Издательство: [АСТ](#), [Астрель](#)
5. Хорст Кирхбергер «Визаж и макияж» Харьков: Клуб семейного досуга, 2007. – 112 с.
6. Л. Галиуллина «Очень полезная книга про лицо». Издательство "Эксмо"Мастер-класс красоты 2009
7. Роберт Джонс «Макияж – это просто» Рипол Классик, 2007. - 196 с.
8. Рэй Моррис «Макияж: подробное руководство». 2011 Издательство: Эксмо Тираж: 5 000 Содержит страниц: 256...
9. Бобби Браун «Макияж».Москва 2010г 232с.
10. Кевин Экоан Звездный макияж .-[АСТ](#), 2009 г. С.176
- 11.:<http://www.labyrinth.ru/books/207398/>

# Заключения и выводы

Молодые люди не задумываются о том, что в состав косметических средства могут входить вредные вещества, оказывающие отрицательное влияние на кожу и здоровье подростка и при покупке не обращают на это внимание.

Косметические средства могут вызвать местную аллергическую реакцию с различными проявлениями, кроме этого довольно часто отмечается общая реакция организма в виде чихания, заложенности носа и слезотечения.

Во многих случаях ожидаемый результат от действия косметического средства не оправдывается и не приводит к удовлетворённости от приобретения косметического средства.



**Спасибо за внимание!**